



# Муринская

## ПАНОРАМА



Сотни верующих пришли в эти светлые дни в храм святой великомученицы Екатерины в городе Мурино. Пасха – это не только традиции, но и духовное обновление. Пусть для всех этот день станет точкой отсчета новой жизни с Богом. Для соединенного с воскресшим Христом смерть – не конец, а рождение в вечность.

### СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:



Праздник радости, надежды  
и обновления

с. 3



В заботах об Охте-реке

с. 4



А не спеть ли нам песню  
о любви?..

с. 5



Святыни вернулись в храм

с. 7

# ЗДЕСЬ НЕТ РАВНОДУШНЫХ



**Ленточка к ленточке – так вносят свою маленькую лепту помощи бойцам СВО жительницы Мурина. В середине марта на территории храма святой Екатерины открылась мастерская по плетению маскировочных сетей. Прихожане давно хотели помогать нашим воинам, и отец Михаил поддержал это начинание.**

Опыт переняли у другой церкви нашего района – в поселке Романовка. Первую сеть сплели быстро, за два дня. Волонтеры сменяли друг друга, как будто передавали эстафе-

ту помощи. В плетение маскировочной сети были вложены не только поддержка и защита, но и теплота рук мастериц, их молитвы и добрые пожелания нашим воинам.

Сегодня в мастерской нет равнодушных людей: все приходит по зову сердца, по велению души. Прихожанки приводят детей.

Когда смотришь, как ловко плетут сеть взрослые и дети, невольно любишься и задаешься вопросом: «А смогу ли я? Сложно ли это делать, может, нужны какие-то специаль-

ные умения, которыми не обладаю?» Оказалось, что совсем нет. Более опытные волонтеры всегда готовы помочь и подсказать начинающим. «Каких-то особых навыков не требуется, нужно просто желание помочь. Вот пришла шестилетняя девочка, которая не умела даже вязать узелочки. А сейчас только посмотрите, как много она уже сплела и как хорошо у нее стало получаться», – рассказывает Людмила, одна из первых, кто пришел в мастерскую.

Даже если у вас есть всего полчаса свободного времени, вы можете присоединиться к плетению сетей и внести свой вклад в помощь бойцам. Для этого нужно написать в личные сообщения группы <https://vk.com/caterini> или обратиться в храм.

Также церковь собирает нужные сейчас солдатам на передовой бензопилы, продукты и вещи. Их полный список можно найти в группе храма. Вся гуманитарная помощь отправится на линию боевого соприкосновения.

Сейчас как никогда важно участие каждого из нас!

Кристина Постникова

## Трибуна депутата

### Виктор Белоусов: защита спокойствия и благополучия

**В Мурино начинает свою работу официальная народная дружина, призванная укрепить общественный порядок и повысить безопасность на улицах города.**

Инициатором и руководителем выступил депутат М.А. Смирнов, заручившись поддержкой своих надежных помощников В.П. Белоусова и С.С. Семиряжко. В преддверии подписания трехстороннего соглашения уже этой весной жители Мурина смогут встретить на улицах города бдительных дружинников, готовых встать на защиту спокойствия и благополучия.

Стать частью дружины может любой совершеннолетний гражданин Российской Федерации, отвечающий таким простым требованиям, как отсутствие судимостей и серьезных заболеваний.

Дружинники, движимые желанием сделать свой город лучше, получают не только моральное удовлетворение от своей деятельности, но и законную защиту. Попытки игнорирования их требований влекут за собой штрафные санкции, а их работа находится под контролем местных властей и полиции.

Народная дружина – это не просто формальное объединение, а живое движение неравнодушных муриноцев, готовых внести личный вклад в создание безопасной и комфортной среды для жизни. Их деятельность – это яркий пример того, как активная гражданская позиция и желание помочь могут преобразить наш город.

### Совет депутатов Всеволожского муниципального района наградил почетной грамотой депутата Виктора Белоусова

Мы встретились с ним и попросили прокомментировать вручение грамоты. «Большим вкладом для получения грамоты стал вопрос, связанный с лоббированием мной темы безопасности на улицах нашего города, а также по поводу строительства полицейского участка в 2021–2022 годах. Тогда было много согласований. Даже пришлось писать несколько обращений на имя заместителя председателя Государственной думы России и Генерального прокурора Российской Федерации.

Отдельным предметом внимания стал наш большой проект по созданию городского добровольного формирования – народной дружины. Немаловажную часть волонтерской работы занимает многолетний сбор гуманитарной помощи по линии различных организаций не только на СВО, но и по направлению помощи жителям ЛДНР с 2021 года. Принимаю участие во множестве общественных, волонтерских, патриотических и политических движений. Количество знаковых активностей, акций на благо города, района и области перевалило уже за сотню. Направления работы движений и организаций связаны с острыми социальными проблемами города, района и области. Вектор развития проектов деятельности нашей команды активистов за 7 лет совместной работы охватывает почти все сферы городской жизни», – рассказал Виктор Павлович.

Следует отметить, что наш сегодняшний собеседник за активную волонтерскую и социальную работу на благо общественной безопасности и правопорядка города Мурино отмечен благодарственными письмами и почетной грамотой Законодательного собрания Ленинградской области, почетной грамотой социалистической политической партии «Справедливая Россия – патриоты – за правду».



# УТИЛИЗИРУЙ И СПИ СПОКОЙНО

**Меньше месяца назад в городе Мурино появился первый специализированный центр приема вторсырья. Отыные горожане могут не только спокойно утилизировать свои бытовые отходы, но и заработать при этом.**

Его основателем и идейным вдохновителем стала жительница Санкт-Петербурга Марина Соснина. Она родилась и выросла в Карелии, где проходила учебу по специальности «технология и предпринимательство». Переехав в Петербург, девушка получила второе высшее образование – психология управления. Работала в банковской сфере на руководящей должности, искала себя в дизайне интерьеров. Но со студенческих лет наша героиня стремилась к предпринимательству. Похоже, Марина именно сейчас наконец нашла себя и ту сферу, в которой чувствует себя комфортно. Частный бизнес подходит ей по структуре и темпераменту. В планах на будущее развить свой проект по утилизации и открыть новые направления по развитию взрослых и детей.

В беседе с нами Марина рассказала о работе своего уникального центра, почему это важно для нее.

**– Марина, здравствуйте. Скажите, что привело вас к созданию пункта по приему вторсырья?**

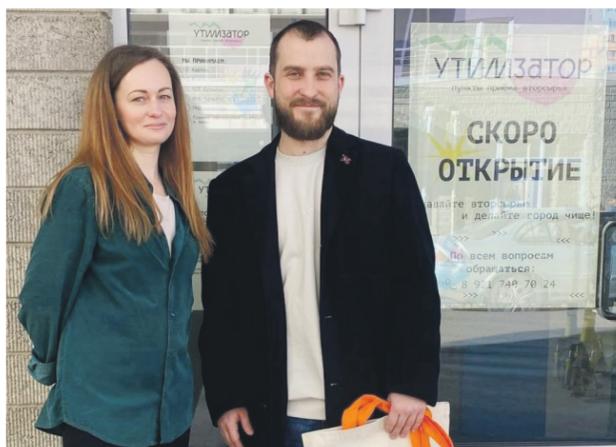
– Здравствуйте. Я сама уже около семи лет занимаюсь раздельным сбором отходов. Уверена, что с каждым годом в этом направлении работать становится все сложнее, хотя должно быть наоборот. К сожалению, ничего не продвигается на государственном уровне, а хотелось бы инициативы именно от нас. Но эту проблему пытаются на себя возложить частники. В Мурино таких центров, как мой, больше нет и в Петербурге тоже. Это в первую очередь коммерческий проект, в который мне пришлось вложить свои средства. Понятно, что у людей есть в этом потребность. И я убедилась в этом, получив большой отклик от жителей. Конечно, есть пункты по сбору, но они больше благотворительные, в которых работают волонтеры, и собирают они все бесплатно. Я же покупаю за деньги, планирую расширяться, чтобы от населения уже напрямую передавать отходы на завод. Пока же я такой промежуточный вариант между народом и даже не самим заводом, потому что предприятия принимают только большие объемы, и между мелкими юридическими лицами.

**– Кто стал первым посетителем вашего центра?**

– Депутат Роман Щевелев. Мы познакомились в сообществе предпринимателей в социальной сети. Взаимодействовала с ним как с помощником экофонда «Экосфера». Узнав про то, что я планирую открыть пункт приема вторсырья, очень меня поддержал и был первым посетителем, который принес крышечки для переработки.

**– Что можно сдать в ваш пункт по приему вторсырья?**

– Я принимаю пластик с маркировкой 1 – это в основном бутылки из-под воды, газированных напитков. Принимаю емкости из-под бытовой химии, канистры ПНД, пленку с маркировкой 2 и 4, также крышечки и батарейки. Можно сдать макулатуру любого вида – это и гофрокартон, белая бумага А4, бумажная упаковка, книги. За все можно полу-



чить плату, кроме батареек и крышечек, так как их я принимаю сама от себя и буду отвозить за свой счет.

**– А что чаще люди приносят?**

– Пластик и картон – это, пожалуй, самое востребованное сейчас.

**– Какой интерес вызвал у горожан ваш проект?**

– В первые дни после открытия не было никого. У меня оставались проблемы с вывеской, ее установили не сразу. Скорее всего, не было должной рекламы. Возможно, из-за этого народ не обращал внимания. В сообществе в соцсети тоже особо не наблюдалось активности. Но как только про меня сняли видео и была установлена вывеска, люди пошли.

**– Что вам больше всего нравится в вашей деятельности?**

– Когда ко мне приходят детки. Например, две девочки несколько раз приносили картон из-под бытовой техники и заработали условно 50–60 рублей. Их, видимо, отправили родители после уборки на балконе. Еще была небольшая детская компания. Они приносили бумагу и макулатуру со школы. В следующий раз они вновь объявились через несколько дней. С тремя коробками пленки из-под новых учебников, собранными учительницей. Они принесли все ко мне на пункт и заработали денежку. И я была очень рада им помочь. Мне кажется, это очень здорово. Радостно родителям, учителям и им самим. Ведь это и забота об экологии в первую очередь, и взаимодействие между всеми нами, кроме этого, некое развитие предпринимательских навыков. Для себя они уже подумали, что могут что-то собрать, и нашли место, куда это можно сдать и получить за это деньги. Мне кажется, это круто!

Мы поблагодарили Марину за интересный разговор и ее значительный вклад в экологию. Сдавать отсортированные отходы очень важно. Ведь мусор гниет на свалках годами, загрязняя окружающую среду, а некоторым видам пластика необходимо несколько сотен лет для полного разложения. Также сдача отходов на вторичную переработку помогает сэкономить ресурсы, затраченные на производстве.

Беседу вела Анастасия Урлапова





## ПРАЗДНИК РАДОСТИ, НАДЕЖДЫ И ОБНОВЛЕНИЯ

**Пасха – главный праздник христиан, установленный в честь воскресения Иисуса Христа. Сотни прихожан собрались в эти светлые дни в муринском храме святой великомученицы Екатерины. Люди шли в церковь целыми семьями, что называется, от мала до велика.**

Суть главного праздника всех христиан в Новом Завете – победа над смертью через веру в воскресение Спасителя. В Священном Писании сказано: «Если мы веруем, что Иисус умер и воскрес, то и умерших в Иисусе Бог приведет с Ним».

Поэтому всю праздничную неделю в храмах проходили торжественные богослужения, прославляющие победу Христа над смертью. Одним из центральных событий Пасхи стало схождение Благодатного огня в иерусалимском храме Гроба Господня в Великую субботу.

«Сердечно поздравляю всех жителей нашего любимого города. Господь сегодня нам даже дает необыкновенную погоду. Настроение сейчас, можно ска-

зать, предпраздничное, Христос воскрес ночью. В эту ночь мы все пойдем крестным ходом. Только после этого мы можем первый раз объявить: «Христос воскрес!», а все ответят: «Воистину воскрес!» Радость от этого уже ощущается сейчас в сердцах верующих. Сегодня действительно много людей. Идут в церковь целыми семьями. Причем много многодетных, от этого неповторимая радость. Чувствуется особое отношение горожан прежде всего к Богу. Дай бог, чтобы это продолжалось и дальше. И самое главное, люди несли Всевышнему свои добрые сердца», – обратился к прихожанам председатель приходского совета храма святой великомученицы Екатерины отец Михаил.

С самого утра в храм выстроилась живая очередь из верующих. Они шли не только освятить главные атрибуты праздника – куличи, крашеные яйца, но и поклониться иконам и поставить свечки. Причем это не дань моде, а душевная необходимость.

Вместе с молитвенным призыванием Божьего благословения на пасхальные угощения все пришедшие получили красивые и познавательные буклеты о самом великом празднике – Светлом Христовом Воскресении.

При содействии синодального отдела и силами молодежной общины храма святой Екатерины получилось издать такие замечательные информационные и памятные листовки, которые, мы надеемся, расскажут читателям много нового, важного и прекрасного о сути этого святого дня, о том, как его провести и как он может изменить жизнь каждого человека.

«Для нашей семьи это главный православный праздник. В церковь ходим регулярно, вместе с супругой соблюдали пост. Это дает дополнительное вдохновение, учишься смирению», – говорят Роман и Анна Бортник. Вместе с ними в храм пришла их маленькая дочь Милана. «Надеемся, что для ребенка это показательный пример. Здесь есть хо-

рошая воскресная школа. Как только дочери исполнится три года, планируем отдать ее туда», – продолжают они.

В это время Божественная литургия совершается два раза ночью и один утром. Всем пришедшим встретить воскресшего Христа хватило места, а в стеклянной галерее транслировалось богослужение из Екатерининского храма специально для тех, кому потребовалось сделать маленькую передышку в ночном бдении.

Христос воскрес, дорогие! Нет других слов, наполняющих сердце такой безграничной радостью, а жизнь – настоящим смыслом. Воскресение, обещающее каждому из нас, – это не просто надежда на награду в будущем или возможность преодолеть страх смерти, это та истина, которая открывает суть всех событий: каждой победы и неудачи, дневной суеты и минут тишины, встреч и разлук.

Юрий Кузьминых  
Фото автора

# В ЗАБОТАХ ОБ ОХТЕ-РЕКЕ

Команда энтузиастов запустила во Всеволожском районе интересный экологический проект по очистке реки Охты от лесных завалов и мусора. Сегодня ребята уже могут похвастаться своими первыми достигнутыми результатами. Более 15 километров реки благодаря им вновь приобрели первозданный вид и стали пригодны для сплава на байдарках, сапах и пакрафтах.

Сегодня в гостях у «Муринской панорамы» идейные вдохновители этого благого для людей дела Артем Крусь и Дмитрий Краузе. Наши собеседники рассказали не только о своих планах на этот год, но и поделились о результатах огромной проделанной работы.

## МАЛА РЕКА, ДА КРУТЫ БЕРЕГА

Идея спасения реки пришла Артему несколько лет назад. В 2022 году он впервые решил сплавиться по ней вниз по течению на своем пакрафте. «К такому активному виду отдыха я приобщился, когда жил в Германии. Лет двадцать назад государство отправило меня туда учиться. Тогда рядом с моим общежитием протекал канал, там у нашего учебного заведения была собственная гребная база. Здесь любители водных видов спорта в свободное от учебы время могли спокойно взять байдарку или каяк и отдохнуть. Катание на лодке – такое медитативное и классное занятие. Через много лет уже в Петербурге попало на глаза сплавное средство – пакрафт. Его уникальность – в компактности и малом весе. Помещается в обычный рюкзак. При этом может быть полноценным плавательным средством. Сам я из Токсова, поэтому первые заплывы происходили на местных озерах. Оказалось, все достаточно скучно. Вода стоит на месте, никакого движения. На карте увидел протекающую рядом Охту. Ради развлечения решил попробовать. Пришел, поплыл – понравилось. Был очарован местной природой. Но оказалось, все очень жестко завалено. Удалось преодолеть всего метров 500. Стало быстро темнеть, пришлось в срочном порядке свернуть свой эксперимент. Что поразило? Огромные сплошные заторы на воде, буквально через каждые 100 метров. Но, несмотря на это, в голове зародилась идея привести реку в порядок», – рассказывает Артем Крусь.

В 2023 году в начале следующего сезона Артем со своим другом, в одиночку вооружившись обычной ножовкой, отправился в свою первую

### Справка

Река Охта берет начало на склонах Лемболовской возвышенности в болотах Всеволожского района. Общая длина составляет около 100 километров, ширина до 50 метров, а глубина до 5. Впадает в Неву в 12,5 километрах от своего окончания, в черте города Санкт-Петербурга. По данным историков, самое раннее упоминание о реке датируется в Новгородской первой летописи 1300 годом.

Залесенность бассейна реки Охты составляет 37%. Основная часть зеленых насаждений растет в верхней северной части бассейна. Заболоченность водосборной территории – 9%. На ее берегах построено много промышленных предприятий, загрязняющих своими сбросами воды в нижнем течении водоема.

На территории Всеволожского района Ленинградской области на берегах реки Охты расположены населенные пункты Елизаветинка, садовое товарищество «Агалатово», садовое товарищество «Вартемяги», «Сарженка», деревня Вартемяги, Колясово, Мендсары, Токсово, Сярьги, Аудио, Варколово, Мистолово, Энколово, Капитолово, Лаврики, Новое Девяткино, Мурино. В нижнем своем течении проходит в черте Санкт-Петербурга.

В черте Санкт-Петербурга через реку Охту возведено 14 мостов. Ранее они были пронумерованы в направлении от устья вверх по течению. В конце XX века большинству из мостов были даны названия: Челябинский, Мало-Охтинский, Армашевский, Капсюльный, Ириновский, Большой Ильинский, Объездной, мост Шаумяна, мост Энергетиков, Комаровский и Индустриальный.

вылазку. Позднее они познакомилась с Димой, который живет прямо на берегу Охты.

К нашей беседе присоединяется Дмитрий Краузе: «Притягивает, что Артем просто сам берет и делает. При этом он своим энтузиазмом зажигает находящихся рядом с ним людей. Вот так и я зажигаю этим, мне стало очень интересно. Хочу еще дополнить своего друга, почему там никто никогда не катался. Если озера более-менее обитаемы, то река, кстати федерального значения, завалена. В межень, когда очень низкий уровень воды, любое упавшее в воду дерево – готовый затор. Что касается загрязненности, то Охта разная. Чем выше по течению, тем меньше чувствуется на нее воздействие человека. Например, Мурино, Девяткино по максимуму. У нас в Токсове ощущения промышленных сливов нет. Там было небольшое количество мусора. Мы его убрали. Древяки – это естественное состояние, поэтому претензий к человеку быть не может. Что касается экологии, около Кузьмолова мой сын до сих пор ловит щуку и карпа. В этом есть, наверное, жизненная закономерность».



### ГЛАЗА БОЯТСЯ, РУКИ ДЕЛАЮТ

Ребята признались, что сначала их было всего двое, сейчас небольшая команда и больше 20 добровольцев. У самого проекта появилась даже свое название «Линия Охта». В 2023 году от Токсова до Кузьмолова им удалось расчистить русло реки протяженностью 6–8 километров. В этом месте она протекает больше по луговой части и немного по лесистой. Трудности начались, когда ребята продвинулись и стали работать выше по течению на территории природного парка «Токсовский». Он относится к категории особо охраняемых природных территорий. Инициатива команды «Линия Охта» была поддержана дирекцией ООПТ Ленинградской области природного парка. Активистам они разрешили



пилить упавшие в воду деревья. «Это была отдельная история, связанная с лесными угодьями, которым не одна сотня лет. Там я окончательно понял, что сами вдвоем мы не справимся. Если взять для примера один крупный завал – это больше 40–50 деревьев. Каждое бревно может весить от полутора до двух тонн. Ко всему прочему, древесина мокрая, и пилить ее крайне сложно. Еще одна сложность: для такой массовой зачистки в идеале нужна тяжелая техника. К берегу она просто не подъедет, поэтому все приходилось делать почти вручную. Провели предварительную разведку. Там действительно было очень много завалов, поэтому в прошлом году выходили все лето по четыре раза в неделю. Все это были цепные пилы, полиспасты и тяжелый физический труд.

минимум. Весной уровень сильно поднимается. Во время расчистки Артему и Дмитрию стало интересно, что творится около самой реки. Особенно прикладные моменты для сплавов. Там, где Дмитрий живет, ими был организован первый прикладной гидропост. Он не претендует на научное звание, в дно вкопали трубу, сделали на ней разметку и больше года стали регистрировать разметку уровня воды. Помимо сплавов, ребята стали изучать Охту как краеведы. «У меня есть свой телеграм-канал, считаю, что это забытое слово должно снова возродиться. Изучать и находить то, чего нет в интернете и других средствах массовой информации. За примерами далеко ходить не надо. Около нас в Варктолове есть старинный тоннель. Он проходит под железнодорожными путями. На его арке можно разглядеть дату 1917. Оказывается, это было специально сделано в царское время, чтобы здесь протекали ручьи и сточные воды. Это все раскручивается и познается, когда начинаешь с местными людьми общаться», – рассказывает Дмитрий Краузе.

В конце нашей беседы я не мог не поинтересоваться у моих собеседников, что для них этот проект и каковы ближайшие его перспективы. «Наша основная задача, и это примерно 90% объема работы, – освободить реку от завалов. Очень много вытащили мы из воды бытового мусора. Там было все – от пластиковых бутылок до холодильников и распиленных машин. Когда Охта станет сплавной, она будет под постоянным присмотром. И еще необходимо поменять о ней представление в умах местных жителей. Она не будет такой черной дырой, как сегодня думают о ней многие. Если человек самостоятельно вытаскивает из русла мешок мусора, то у него уже не поднимется рука захламлять реку. Своих детей обучит этому. (Кстати, Дмитрий сам многодетный отец. У него их пятеро. – Прим. авт.) Что касается дальнейших планов, весной будем очищать от завалов реку в районе Мурина и Нового Девяткина. Нами на участке заповедного водного маршрута «Линия Охта» уже установлены три причальные лестницы, аншлаги и экопросветительские стенды. Также совместно с дирекцией ООПТ ЛО готовимся к запуску нового пилотного проекта «Водная речная экотропа», – говорят ребята.

Оставалось только пожелать моим собеседникам успехов в проекте.

Записал Юрий Кузьминых.

Фото автора



### СПЛАВЛЯТЬСЯ КРАСИВО И БЕЗОПАСНО

По словам моих собеседников, зимой воды в Охте по

# А НЕ СПЕТЬ ЛИ НАМ ПЕСНЮ О ЛЮБВИ?..

Поэты, писатели и музыканты из Санкт-Петербургского творческого объединения «Синий мост» приняли участие в создании и постановке собственного романтического мюзикла о любви. Корреспонденту «Муринской панорамы» удалось попасть на генеральную репетицию спектакля в самый ее разгар.

В выходной день в концертном зале на Большой Разночинной кипели нешуточные страсти, причем не только на сцене, но и вне ее. Актеры до начала репетиции обсуждали между собой последние новости и делились впечатлениями о будущем спектакле. Режиссеры и постановщики давали последние наставления. Еще до начала мероприятия нам удалось пообщаться с руководителем сообщества – писателем и поэтом Лидией Милениной. Она автор более 30 романов в жанре приключенческого, любовного и исторического фэнтези, а также космической фантастики. «Он посвящен сразу двум «Синим мостам» – непосредственно самому мосту, который находится в Санкт-Петербурге, и нашей организации с аналогичным названием. Так получилось, что в своем спектакле нам удалось обыграть и объединить их вместе. Остальное время посвящено встречам, расставаниям, интригам. Поэтому в нем много любви и юмора. В итоге небольшой сюжет о влюбленной парочке оброс интересны-

ми подробностями и мелкими деталями.

Впервые такой масштабный музыкальный проект реализуется без композитора. На помощь сценаристу пришел искусственный интеллект, поэтому песни создавались сразу по мере написания пьесы. Мне кажется, все получается. Основная трудность – это, конечно, организационные моменты. У нас задействовано достаточно много актерского состава. Не все являются профессионалами. Не у всех есть выучка приходиться на репетиции без опоздания. Страх сцены удалось перебороть всем. Причем каждый продемонстрировал свой оптимистический подход и интерес к этому делу, связанный с энтузиазмом», – рассказала Лидия.

Сюжет мюзикла, естественно, о любви. Стас и Аленка встретились на мосту. Может быть, это случайность, а может быть, ее величество судьба привела двух поэтов в это романтическое место. Мы не знаем этого, но это и неважно. Здесь, на самом широком мосту Санкт-Петербурга, начинается история главных героев мюзикла, с гордостью носящего его имя. Она романтично мечтала о любви, он – прагматично о славе. Казалось бы, обычные человеческие ценности. Дальше поэтический Петербург, творческая богема. Впереди их ждут серьезные испытания славой, а также ошибки и непонимание. И только любовь в итоге расставит все по местам.



Только в процессе жизненных испытаний главные герои получат ответ на основной вопрос: «Правильно ли они распорядились своим счастьем? А если нет, то будет ли еще один шанс?»

Еще внимание зрителей, несомненно, привлечет огромный вязанный кот. Он один из запоминающихся персонажей мюзикла. Пусть у него безмолвная роль, но он с кошачьей легкостью проник аж в три сцены и занял в них королевское место. Его прижимает к трепетной груди прекрасная дама, с ним танцуют изящные балерины, а еще с ним по душам беседует весьма симпатичный пес.

Как потом рассказали организаторы, у мюзикла есть еще одна особенность – магия чисел. Спектакль «Синий мост» длится ровно сто минут. Актеры на сцене проживают жизнь, где

каждая сыгранная ими минута равна одному метру ширины моста. Петербург, как культурная столица России, полон не только воспоминаниями и отпечатками прошлого. Культурная история в нем происходит прямо сейчас, на наших глазах. По улицам бродят поэты, читают свои стихи, влюбляются, ссорятся, мирятся... Пишут об этом стихи, поют об этом песни... Достаточно просто остановиться на мосту, понаблюдать – и вам обязательно встретится современный Пушкин, Есенин или Ахматова.

Чуть позже мне удалось поговорить с исполнителем главной роли Александром Леппиком: «Для меня сегодняшний спектакль – новый шаг в другую сферу. До этого я только пел, читал стихи собственного сочинения. Всегда хотелось чего-то грандиозного. На сцене особых проблем не было. Чувствовал, что я на

своем месте. Хочется, чтобы все, что мы воплощаем здесь, понравилось зрителю. Это для меня является самым главным. Как сказал классик, я сегодня был здесь повелителем трех стихий – поэзии, музыки и актерского мастерства. Хотя не могу назвать себя ни в одной из этих ипостасей профессионалом. Сам я по профессии инженер, тружусь на оборонном предприятии. По вечерам и в свободное время занимаюсь творчеством».

Время в зале пролетело незаметно. Режиссером дана команда «Стоп!». На сцене погасли софиты, выключены микрофоны. Можно немного расслабиться. У организаторов впереди только премьера.

**P.S.** Когда верстался номер, стало известно, что премьера удалась, в зале был аншлаг.

Юрий Кузьминых  
Фото автора



19 апреля отмечается День владельцев домашних животных. Котам и собакам, кому не повезло оказаться на улице, помогают обрести хозяев добрые люди. Такие замечательные волонтеры есть и в нашем городе. Анна Бурова живет в Мурине больше трех лет. За это время она помогла 250 кошкам и 3 собакам: брала на передержку, лечила и, конечно, пристраивала в новый дом. География ее помощи обширна – это не только Мурино, но и другие уголки Ленинградской области и Санкт-Петербурга.

Почему оказывает помощь именно животным, откуда черпает силы и как волонтерство помогло найти профессию, Анна рассказала в интервью.

**– Как начался ваш путь в волонтерство?**

– Мой путь в зооволонтерство берет начало еще из детства. Ребенком я ходила в приют «Кот и пес» в своем родном Дмитровграде, помогала с выгулом собак, уборкой. И частенько нам подбрасывали котят, родители помогали пристраивать их. Далее, уже в Питере, я нашла приют для кошек «Рыжий кот», где познакомилась с множеством

## ГЕОГРАФИЯ ДОБРОТЫ

неравнодушных людей. Я все более глубоко погружалась в тему помощи животным, и она стала одной из главных частей моей жизни.

**– Почему вы помогаете именно животным?**

– С самого детства я с животными, я их всей душой люблю, мне нравится с ними работать. К сожалению, наше законодательство все-таки не предусматривает как таковую помощь животным. Хотя и есть определенные законы, но все же люди наделены большими правами, социальной защищенностью, нежели животные.

Моя работа также связана с медицинской помощью животным. Вообще, я по образованию медик. Но благодаря волонтерству ушла в ветеринарию: перед глазами было много примеров прекрасных врачей, которые лечили подопечных животных.

**– Что для вас волонтерство – огромный труд или огромная радость?**

– Волонтерство для меня – и огромный труд, и огромная радость. Процесс является трудом, а результат этой работы – радостью. Это здоровое животное, которому нашелся постоянный дом, где о нем будут заботиться, любить до конца его жизни.

**– Бывает ли сложно расстаться с очередным подопечным, нет желания оставить себе всех животных?**

– Расставаться с каждым подопечным, безусловно, тяжело. Каков бы ни был опыт пристройства и сколько бы по времени я ни общалась с потенциальными владельцами, все равно будет присутствовать тревожность: а вдруг

что-то пойдет не так и мне об этом не сообщат? От этого нужно отказываться в пользу того, что каждое пристроенное животное – место и ресурс, чтобы помочь другому. Возможности не безграничны, понимаю, что всех оставить себе не могу.

**– Откуда вы берете силы, чтобы помогать животным? Есть ли рецепт, как волонтеру не выгореть?**

– Силы особо ниоткуда не берутся, считаю, что они есть изначально в каждом из нас, но их разное количество. Естественно, они ограничены, и нужно их беречь, в том числе и для себя, чтобы не выгореть. Главное – понимать свою меру ответственности за животных, которую можно взять на себя без ущерба для себя самого. С выгоранием сталкивалась лично, и это достаточно тяжелое явление. Можно это предотвратить, если прислушиваться к себе, делать паузы в помощи животным. Естественно, это не означает, что можно просто закрыть глаза, пройти мимо котенка у подъезда, я не смогу сделать это ни при каких обстоятельствах. Но умеренность важна во всем, важно уметь отдыхать,



отвлекаться и не забывать находить время для себя.

**– Как человек, который пока не готов стать волонтером, может помочь животным?**

– В каждом из нас есть достаточное количество доброты, внутренних сил, чтобы хотя бы раз не пройти мимо чужой беды. Не бывает маленькой помощи: она либо есть, либо ее нет. Человек может сделать репост записи о поиске хозяина для котика. Репост случайно увидит знакомый, который решит подарить животному дом.

Можно помогать волонтерам и приятам делать фотографии кошек для пристройства. Или помочь финансово какой-то посильной суммой.

Я рада, что сейчас становится все больше людей, которые помогают животным. Спасение даже одного котика с улицы – это целая жизнь в тепле, сытости и заботе.

Хорошо, что есть такие неравнодушные люди, благодаря которым наш мир становится лучше и добрее. Не проходите мимо обездоленных животных, помогите им: любая жизнь ценна и важна.

Записала Кристина Постникова  
Фото Анны Буровой



# ИРИНА ШТАРЕВА – ЮРИСТ, ВЛЮБЛЕННЫЙ В МАГИЮ КИНО



Наверное, каждый из нас мечтает в жизни хотя бы раз выйти на съемочную площадку и попасть в кино. Но не каждый может отважиться на такой шаг. Как это сделать, не понаслышке знает начинающая актриса Ирина Штарева.

Сегодня практически ни один фильм не обходится без актеров эпизода и массовых сцен. Чаще всего их исполняют студенты театральных вузов или люди, что называется влюбленные в мир кино. Это работа для тех, кому нравится съемочный процесс и кто мечтает увидеть себя на экранах.

В начале беседы наша героиня призналась, что для нее это больше хобби, основная ее деятельность – юриспруденция. Ирина замужем, воспитывает двух сыновей, работает по специальности, в свободное время участвует в съемках.

**– Ирина, расскажите, когда вы захотели стать актрисой.**

– С детства любила быть в центре внимания, занималась танцами, много выступала на сцене. После школы был выбор – поступать в театральный вуз или стать юристом. Родители, естественно, поддержали мое стремление выбрать

последнее. Переехав в Санкт-Петербург, свою мечту о съемках в кино не оставила, наоборот, она стала ближе. Ходила на кастинги, но все же большую часть времени занимала учеба. Сейчас я юрист-консультант в крупной IT-компании. Но навсегда забыть о второй мечте не хватило сил.

**– Когда и как вы оказались в кино?**

– Первый раз попала в кино в феврале 2014 года. Это было совершенно случайно. На работе как-то поделилась с коллегой, что с детства мечтаю видеть себя на экране, телевидении или на сцене. В ответ она мне скинула ссылку на группу в соцсети по подбору массовки в разные фильмы. Помню, тогда снимали турецкий сериал «Курт Сеит и Александра». Его потом показывали на телеканале «Домашний». Отправила заявку, и меня пригласили. Счастью не было предела. Прекрасно понимала, что это всего лишь массовка, возможность всего на несколько секунд промелькнуть на экране. Но это был маленький шаг к своей детской мечте. Работа была долгой, смена тогда длилась целых 12 часов. Ничуть не пожалела и была по-настоящему счастлива.

**– В каких фильмах съемки запомнились больше всего?**

– Одним из самых ярких проектов для меня стал сериал «Комбинация». Я мечтала попасть туда, потому что школьницей слушала песни этого коллектива, на всех праздниках на кассетных магнитофонах включали их по-настоящему народные хиты: «Два кусочка колбаски», «Америкэн бой». Поэтому этот коллектив ассоциируется

у меня с детством – легким и беззаботным. В марте прошлого года снялась в новогодней истории «Письмо Деду Морозу». На съемочной площадке присутствовала Кристина Асмус. Потом еще узнала, что в картине примет участие Наталья Орейро. Я сначала не поверила: неужели буду в одном кино с «диким ангелом»? Ее плакаты были развешаны у меня по всей комнате. И пусть с ней не было совместных сцен, но приятно осознавать, что теперь нас связывает один фильм. Здорово же?!

**– Конечно здорово! Наверное, у вас было много проектов, где вы на одной площадке играли с известными актерами?**

– В массовке снималась в сериале «Великая» с Елизаветой Боярской и Юлией Снигирь в главных ролях. Мне очень запомнились съемки фильма «Молот» с Алексеем Чадовым, Антоном Шагиным, Сергеем Чирковым и Оксаной Акиньшиной. В один из дней я решила побороть в себе страх и подошла к режиссеру Нурбеку Эгену: «Здравствуйте. Меня зовут Ирина, я юрист, но мечтаю стать актрисой. Возьмите меня в кино». Он улыбнулся, мы немного пообщались, я оставила ему свой номер телефона. А

когда через пару недель я вновь оказалась на съемках этого проекта, он сам подошел ко мне и сказал: «Здравствуйте, Ирина! Я вас помню. Вы юрист, который мечтает о карьере актрисы». Было очень приятно. Я понимаю, что на главные роли просто так не возьмут, нужно образование или хотя бы пройти курсы актерского мастерства, опыт. Но я не пожалела, что подошла к нему тогда.

**– Тем, кто снимается в массовке, легко можно познакомиться с известными актерами?**

– Как правило, во время съемок не разрешают подходить к актерам. Думаю, чтобы не отвлекать их от работы. Но после фразы режиссера «Стоп. Снято. Все свободно!» я направляюсь к артистам, спрашиваю разрешение на фото. При этом я всегда готова к отказу. Актеры – тоже люди и не обязаны уделять время кому-то постороннему. Поэтому с уважением отношусь к любой их реакции. Но конечно же, всегда подкупает доброжелательное, человеческое отношение. Большинство актеров охотно идут на контакт, разрешают делать селфи.

**– Сложно ли быть актрисой массовых сцен?**



– Нет, сниматься не сложно, наоборот, довольно-таки интересно. Особенно если это какой-то крупный проект. А если нахожусь на одной площадке со своими кумирами, то для меня в этом случае съемки проходят легко. Сложность иногда состоит в ожидании съемочного процесса. Можно просидеть несколько часов, пока настраивается техника и пока снимают других. Был случай, меня как-то пригласили к 7:00, а сам съемочный процесс начался ближе к 14:00. Это, конечно, немного выматывает.

**– Ирина, многие хотят, так же как и вы, сниматься в фильмах. Что бы вы могли посоветовать человеку, который мечтает о съемках?**

– Сейчас довольно-таки много сообществ в социальных сетях, в которых публикуются объявления о наборе в массовку или эпизоды для кино. Если ты новичок, тебе вряд ли сразу дадут эпизодическую роль, хотя бывают и исключения. Недавно познакомилась на площадке с одной женщиной, ей 53 года, и она пришла сниматься первый раз. И самое интересное, что именно ей режиссер дал текст, ее снимали крупным планом. На мой взгляд, ей очень повезло!

**– А у вас есть мечта?**

– Принять участие уже как эпизодница в съемках какого-нибудь доброго фильма, какие обычно показывают под Новый год.

\*\*\*

Как говорится, мечты сбываются. И вполне возможно, что в следующий раз наша газета сделает интервью с Ириной, но уже как с известной актрисой.

Беседу вела  
Анастасия Урлапова

Муринская библиотека в дни весенних каникул присоединилась к Всероссийской неделе детской книги. Это масштабная и старейшая просветительская акция в нашей стране. Инициатором первого такого мероприятия стал в 1943 году знаменитый писатель Лев Кассиль. В этом году Неделя детской книги посвящена 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества и проходит под лозунгом «История с продолжением».

В Мурине акция началась со встречи с писательницей Юлией Ивановой. Ее первая книга «Волшебные краски» вышла в 2012 году. С тех пор опубликовано более 80 произведений, среди них и короткие сказки, и познавательная литература, и даже фэнтези.

На встрече автор рассказала о своих книгах и творческих планах, а еще поделилась секретами мастерства. В дар библиотеке к 80-летию Победы писательница передала одну из своих последних книг «Дорога жизни».

Юлия родилась в Тихвине. С детства любила книги и пе-

## СКАЗКА НАЧИНАЕТСЯ С ТЕБЯ



речитала, кажется, все в местной библиотеке. Писать первые произведения стала еще в школе. Путь в большую литературу начался с победы в конкурсе имени А.Н. Толстого в номинации «Короткое детское произведение». Сейчас Юлия уже сама состоит в жюри книжных премий.

Сказки помогают рассказать самым маленьким о том, что такое хорошо и плохо, а тем, кто постарше, дают почву для размышлений о добрых делах и поиске своего места во взрослой жизни.

На встречах с юными читателями Юлию сопровождают

У Юлии есть свои рецепты. Автор поделилась ими и даже провела для детей писательскую игру. Ребята доставали наугад из «волшебного» мешочка предметы, а потом придумывали истории, где эти персонажи могли бы встретиться. Еще одна игра – «Генератор сюжета волшебной сказки». Маленькие участники с большим интересом включились в интерактив и предложили много идей.

Юлия рассказала на встрече удивительную историю, которая началась со сказки «Добрый дом для собак». После публикации книги автора пригласили в один из петербургских приютов, чтобы прочитать произведение... кошкам! Писательница, будучи любопытным человеком, согласилась на это, казалось бы, странное предложение. Сначала кошки как будто не обращали внимания на Юлию, но в процессе чтения стали подходить ближе, садились на колени. Было заметно, что они тянутся к человеку, им важно слышать добрый голос. К со-

жалению, животные в приюте страдают от недостатка человеческого внимания. «Кошкам нужна любовь, как и людям», – подчеркнула Юлия.

На встрече маленькие читатели задавали вопросы, один из которых поразил меня своей глубиной: «Тяжело быть писателем?» На него Юлия с улыбкой ответила, что иногда бывает нелегко, но она чувствует себя счастливой в этой профессии. Короткие сказки автор пишет буквально на одном дыхании. А потом приступает к не менее важному этапу редактуры.

В теплой творческой атмосфере встреча с Юлией Ивановой пролетела быстро. Желание смогли взять автографы и сфотографироваться на память.

Муринская библиотека проводит множество мероприятий для детей и взрослых. Об анонсах можно узнать на страничке во «ВКонтакте» или непосредственно в библиотеке в часы работы.

Кристина Постникова  
Фото автора

# СВЯТЫНИ ВЕРНУЛИСЬ В ХРАМ

**История о краже старинных и чудотворных икон из храма стоит особняком в череде громких преступлений, произошедших в Киргизии. Милиции потребовалось всего три дня, чтобы выйти на след похитителя. В этом расследовании мне буквально с самого начала пришлось принимать самое активное участие.**

Весной 2014 года неизвестные среди ночи из православного храма в небольшом городке Чуйской области украли четыре иконы. За всю историю независимой Киргизской Республики это было первое подобное преступление. Дерзкая кража вызвала большой общественный резонанс. Горожане всех вероисповеданий требовали найти и наказать виновных. Глава МВД с первых минут взял расследование дела под личный контроль.

## ГРОМКОЕ ДЕЛО. ДЕНЬ ПЕРВЫЙ

...Тем мартовским утром первым проснулся лежащий на тумбочке мобильник. Звонки в столь ранний час не предвещали ничего хорошего. На экране телефона высветился номер важняка из ГУУР МВД. Едва начав разговор, я почувствовал, что его, как и меня, неожиданно вырвали из теплой постели. Собеседник был немногословен: «В Токмаке церковь обнесли. Шум большой. Думаю, тебе будет интересно. Руководство разрешило тебя лично привлечь. Если хочешь поехать, через 15 минут выходи на улицу. Ждать тебя не буду».

К нашему приезду весь личный состав городской милиции был поднят по тревоге. Ближе к полудню стало известно, что о произошедшем доложили главе МВД. Как потом рассказали сыщики, министр срочно вызвал руководителя оперативно-следственной группы и предупредил: «Срок на раскрытие – ровно трое суток. Если не уложишься, твои погоны будут лежать на этом столе».

На оперативном совещании, которое провели на месте преступления, было выдвинуто несколько версий. Кражу из храма могли совершить залетные гастролеры, охотники за раритетами. В криминальном мире специалистов по похищению икон и церковной утвари («клюдвенников») даже во времена СССР можно было пересчитать по пальцам. Этот вид краж появился в конце 1960-х годов, когда на Западе началось бум на русское православное



искусство. Согласно милицейской статистике, у таких преступлений стопроцентная раскрываемость. Помню, один из священников сказал мне: «Это не угодное Богу дело, вот иконы и возвращаются назад».

Для розыска преступников создали несколько оперативных групп. В них вошли не только сотрудники угрозыска, но и участковые инспекторы.

Не прошло и суток, как сразу несколько известных мировых электронных СМИ, подогревая общественное мнение, сообщили об этом преступлении. Все сводилось к тому, что оно было хорошо продумано и организовано, а провернули его профессионалы. Из этого следовало, что злоумышленники не станут засиживаться в Киргизии и постараются вывезти не имеющие цены иконы за пределы республики. О краже предупредили пограничников. Не сбрасывали со счетов и версию о причастности к этому делу местного криминального контингента. Предстояло в кратчайшие сроки проверить всех ранее судимых. Вполне возможно, они сработали по заказу.

Первым делом мы отправились в храм, чтобы поговорить со священнослужителями. Сыщики основательно взялись за сторожа: его попросили до мелочей вспомнить события минувшей ночи, а все свое дежурство описать буквально по минутам. «Около двух часов ночи сработала установленная в храме сигнализация. Я вышел из сторожки, но вокруг было тихо. Обойдя церковь со всех сторон, не заметил ничего подозрительного. Вернулся обратно», – рассказал мужчина.

Только утром пришедшие в храм служащие обнаружили пропажу четырех икон – Воскресения Христова, Георгия Победоносца, Ксении Петербургской и Иисуса Христа. После разговора со сторожем все были уверены, что их украли с

целью дальнейшей продажи. На самом деле все оказалось не так просто.

## ДЕНЬ ВТОРОЙ

Шли вторые сутки из трех, отведенных на раскрытие преступления, но особых подвижек в деле по-прежнему не было. Не оправдались и надежды на экспертов: ночной гость практически не оставил в церкви следов, он работал в перчатках. Но все же один серьезный промах вор допустил. Возле окна храма с теневой стороны были небольшие снежные проталины, на них криминалисты заметили едва различимый след обуви, это были спортивные кроссовки 43-го размера. В темноте злоумышленник, не разобрав дороги, провалился в снег.

Сотрудники угрозыска, собрав всю имеющуюся информацию, составили предварительную схему действий злоумышленника. «На окнах храма установлены крепкие железные решетки, для их взлома требуется много времени. Кроме того, сильно шуметь было нельзя, комната охраны совсем рядом. Единственное слабое звено – двери запасного выхода. Именно туда и отправился вор. Он сорвал стальной крючок, запиравший дверь изнутри. Две иконы преступник снял со стены, две забрал с небольших постаментов в центре здания, а потом спокойно покинул территорию храма. Как вор узнал об этом запасном выходе – главная загадка. Не исключено, что у него были сообщники среди постоянных прихожан, но священнослужители уверяли нас, что такого не может быть. Хотелось в это верить», – рассказали правоохранители. (Только после ареста подозреваемого удалось выяснить, что преступление было спонтанным. Вор-одиночка наткнулся на эту дверь случайно, когда слонялся по территории храма, раздумывая, чем поживиться.)

## ДЕНЬ ТРЕТИЙ

Тем временем подходили к концу третьи сутки. Разгадка преступления пришла, откуда совсем не ждали. Участковые инспекторы Токмакского ГОВД Марс Мурсалиев и Аургазы Мейгелов еще днем получили сообщение о мелкой краже в продуктовом магазине. Ничего необычного, но настораживало лишь то, что эта небольшая тор-

говая точка находилась всего в двух кварталах от церкви. Неизвестные среди ночи вскрыли окно в павильоне и вынесли продукты, спиртное и сигареты. Было понятно, что бытовая кража – дело рук местной гопоты. Милиционеры не могли тогда предположить, что два преступления тесно связаны между собой.

Мне порядком надоело слоняться без дела по зданию ГОВД, и я напросился ехать с блюстителями порядка. Обычный бытовой вызов вскоре стал ключом к разгадке нашего громкого дела. «В этом районе у нас есть несколько проблемных домов. Искать похитителей надо там, где в любое время суток собираются алкаши и ранее судимые темные личности», – рассказал мне по дороге старший лейтенант милиции Марс Мурсалиев.

Небольшая покосившаяся хибара находилась примерно в ста метрах от магазина. В комнате были видны следы ночного загула. Гуляли хозяева и гости на широкую ногу: на застеленном пожелтевшими газетами столе лежали остатки куриного мяса, колбасы, на полу валялись



пустые бутылки из-под дорогого алкоголя. «Посмотри, в доме нищета, а тут такое пищевое изобилие. Никак наши клиенты», – подметил участковый во время обыска. По упаковкам в мусорном ведре и пустым бутылкам милиционеры установили, что именно такие продукты и алкоголь были украдены в магазине.

В момент появления стражей порядка в доме стояла тишина. На грязной постели спала мертвецки пьяная хозяйка. Остальные гости разбрелись в неизвестном направлении. В городской отдел милиции женщину доставили для допроса. Сильно «запитая» дама со следами былой красоты на лице безуспешно пыталась понять причину столь пристального внимания к себе и переводила затуманенный взгляд от одного сыщика к другому.

Им все-таки удалось добиться от женщины нужных показаний. Выяснилось, что накануне ночью пришел знакомый ее сына. Попросился перекачаться в доме до утра, пообещал расплатиться водкой и продуктами. В руках одного из них были две клетчатые сумки. Хозяйка, не задавая лишних вопросов, приняла гостя с распростертыми объятиями. С 33-летним Евгением сын хозяйки дома познакомился за пару лет до этого в Казахстане.

...Механизм розыска предполагаемых преступников работал на полную катушку. Сотрудники милиции отправились обрабатывать все городские значные места. Через несколько часов гость из Казахстана был задержан. Понимая, что изъятых во время обыска улики вполне хватит для реального срока, подозреваемый стал давать признательные показания. Ему ничего не оставалось делать, как сдать своего друга. Но в этом раскрытии поразило другое: довольно быстро мужчина кражу из магазина взял на себя. Он явно что-то скрывал.

Во время беседы участковый инспектор обратил внимание на кроссовки Евгения 43-го размера. Чутье правоохранителя не обмануло. Милиционер попросил снять обувь, достал лист бумаги и сделал отпечаток подошвы – он полностью совпадал со следом, оставленным ночью возле храма. Услышав про кражу в церкви, задержанный совсем сник. Сначала он пытался отрицать свою причастность к ней, а потом все-таки признался. Даже пообещал показать, где спрятали иконы, если следователь зачет ему явку с повинной. Сы-

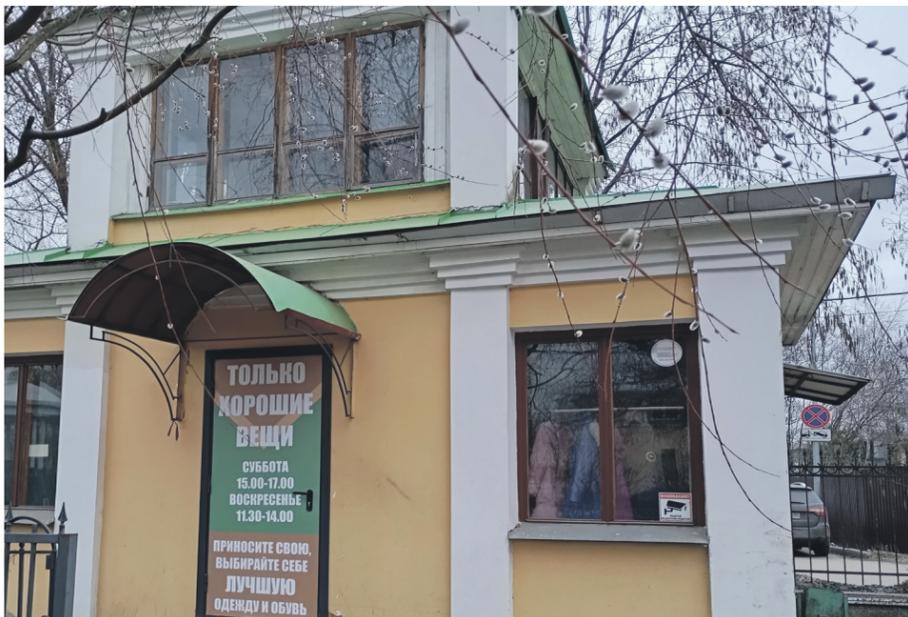
щики были согласны на все, чтобы найти похищенное. Оперативно-следственная группа отправилась в знакомый двор: там, в огороде, Евгений закопал иконы в снег. Подозреваемый объяснил, что хотел сбыть украденное в Казахстане, где у него есть знакомые сыщики старинных вещей.

Преступление удалось раскрыть в кратчайшие сроки. Потом стало известно, что в процессе дознания подозреваемый начал менять показания. Несколько раз назывался милиционером чужими именами. Все эти сказки следователям пришлось тщательно проверять. На очередном допросе мужчина выдвинул новую версию похищения икон. Заявил, что он бывший христианин, недавно принявший ислам, и таким образом хотел наказать людей, исповедовавших другую религию. Но все доводы были разбиты после того, как его попросили процитировать несколько сур из Корана.

Через несколько месяцев Евгения, как гражданина Казахстана, экстрадировали на родину. Оказалось, что у тамошних полицейских накопилось немало серьезных вопросов к нему. Там похититель получил по совокупности приличный срок. А похищенные иконы вскоре вернулись на свое место.

Юрий Кузьминых  
Фото автора





## В ПОМОЩЬ БЛИЖНЕМУ

Как соединить помощь ближнему и продлить жизнь вещам? Пожалуй, у многих бывает такая ситуация, когда одежда или обувь не подошли или понравились только на первый взгляд, а потом годами лежат в шкафу. И мы даже не подозреваем, насколько вещь может пригодиться кому-то другому.

В храме святой Екатерины работает пункт сбора и раздачи вещей. Что принимают? Одежду и обувь, посуду и мелкую бытовую технику, игрушки и школьные принадлежности. Главное, чтобы все было в хорошем состоянии, чистое, добротное. Нужно понимать, что это не пункт переработки, поэтому тут не прие́м старые, изношенные вещи и сломанные предметы.

«Спасибо, что можно принести одежду и подарить радость ближнему», – делятся своими впечатлениями о пункте сбора прихожане.

Пункт работает по выходным дням, но время лучше уточнить в группе храма <https://vk.com/caterini> или в церковной лавке. Не стесняйтесь также приходить сюда, чтобы выбрать полезные и нужные вам вещи.

Храм всегда рад горожанам, желающим помочь добрыми делами и милосердием. Делитесь своими идеями и предложениями в личных сообщениях группы. Возможно, силами неравнодушных людей маленький пункт сбора вещей вырастет во что-то большее.

Кристина Постникова

## Праздничный календарь

График выходных и праздничных дней утвержден правительством РФ в прошлом году.

Так, в мае, с учетом переноса выходных дней с 23 февраля и 8 марта, отдыхать мы будем восемь дней – по четыре дня на Первое мая и на День Победы, то есть с 1 по 4 и с 8 по 11 мая.

Также россияне отдохнут в честь Дня России с 12 по 15 июня, а также в День народного единства с 2 по 4 ноября. Новогодние каникулы будут длиться с 31 декабря 2025 года по 8 января 2026 года.

## Международный день варки картофеля отмечают ежегодно 26 апреля

Всем хорошо известно, что в Россию картофель привез Петр I, однако заморское растение на нашей земле встретили в штыки. Его называли «дьявольским фруктом» и прочили муки ада всем, кто его попробует. Прежде чем картошка заслужила звание «второго хлеба», прошли десятки лет. Зато сегодня без нее не обходится ни одна семья. Родоначальницей праздника варки картофеля является Россия, а зародился он еще в конце XIX века.

В этот день из него готовили всевозможные яства и потчевали гостей. Отмечать этот праздник на Руси начали в 1861 году, в год отмены крепостного права. Следом за подданными Российской империи эту идею подхватили жители Германии, Бельгии, Франции. Это был тот самый день, когда прийти в гости считалось необходимым.

## Экология большого города в действии



Экологическая милиция 47-го региона презентовала свои достижения на XXIV Международном форуме «Экология большого города». Об этом на своей официальной странице сообщили в Комитете государственного экологического надзора Ленинградской области.

В форуме в Санкт-Петербурге приняли участие представители из 60 регионов России и 10 стран мира. Экологи обсуждали, как достичь баланса зеленых технологий и комфортной городской среды.

Региональная экомилития уже более трех лет стоит на страже охраны окружающей среды нашей области. Мобильность и оперативность – залог успеха работы организации. Сообщения о нарушениях законодательства в сфере экологии поступают на круглосуточную горячую линию. В течение 40 минут мобильная группа сотрудников выезжает на место. Если проблема серьезная и по ней поступает как минимум три сообщения, задействуют передвижную испытательную лабораторию. Далеко не каждый регион страны обладает таким современным парком техники – патрульными автомобилями и специализированными машинами.

Председатель регионального комитета экологического надзора Рамила Агаева отметила: «Надеюсь, что наш региональный опыт будет распространен по всем регионам Российской Федерации как позитивный. Нам будет приятно, что мы добились этого успеха».

Еще экологическая милиция активно работает с подрастающим поколением. Она проводит просветительские уроки для школьников. Так, в начале года участие в них приняли ученики всеволожской школы № 4 и даже получили памятные подарки от экологического символа Ленобласти – енота Кузеньки.

Кристина Постникова



## Матушка-земля, белая березонька...

Любовь к Родине, своей земле, месту, где ты родился и вырос. Эти слова, звучащие часто, почти ежедневно, из уст самых разных людей, не просто звук, а человеческая потребность и необходимость.

Ежегодно 22 апреля отмечается Международный день Земли. Так его называют в нашей стране. Однако его официальное название – Международный день Матери-Земли. Это по-настоящему добрый, экологический и гуманный праздник. С 1970 года его начали отмечать в США, привлекая внимание студентов и взрослых людей к различным экологическим проблемам.

В 1971 году американский активист и политик Гейлорд Нельсон, вдохновленный успехом первого Дня Земли, провозгласил Неделю Земли третьей неделей апреля. Благодаря этим активным действиям в США были приняты многие законы и акты об охране окружающей среды.

В СССР впервые День Земли прошел в 1990 году в Пятигорске. К 20-летию этого праздника было приурочено совместное восхождение на Эверест альпинистов СССР, США и Китая. В 2009 году Генеральная Ассамблея ООН провозгласила Международный день Земли и постановила отмечать его 22 апреля.

В Российской Федерации в этот день обычно проводят тематические классные часы по экологическим проблемам для школьников. Также проходят

всевозможные мероприятия, начиная от уборки мусора в одном или нескольких уличных пространствах и заканчивая различными выставками и семинарами. Некоторые компании проводят так называемые часы без электричества, отключая все электроприборы.

В Мурине живет очень много активных и инициативных людей, нацеленных на решение экологических проблем. Здесь проводятся субботники, открылся пункт по раздельному приему вторсырья, есть пункты по приему использованных батареек. Горожанам небезразличны проблемы нашего общего дома.

«Я считаю, что нужно начинать с себя, – поделилась своим мнением одна из жительниц нашего города Наталья. – Никогда не надо ждать, что кто-то что-то сделает, начнет что-то делать. Мне несложно даженести до урны оставленный кем-то мусор, а не выкладывать фотографию мусорных мешков по домовым чатам. Конечно, привлечь внимание общественности к проблемам необходимо. Но важнее сам факт, что ты сделал что-то конкретное, твое действие».

День Земли – еще один повод задуматься над проблемами нашей планеты, сохранением красоты и уникальности природы, многообразия животного и растительного мира. Давайте начнем сейчас!

Анастасия Урлапова

**ПОБЕДА БУДЕТ ЗА НАМИ!**

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ РФ

Телефон горячей линии  
8(813)703-82-64  
Обращаться в Пункт отбора на военную службу по контракту по Ленинградской области во Всеволожском районе

Гарантированная выплата до 2 500 000 ₽ от 210 000 ₽ ежемесячно в зоне СВО

Заработная плата за первый год 5 020 000 ₽

До 2 500 000 рублей увеличена выплата в Ленобласти при заключении контракта для участия в СВО.

Региональная выплата включает в себя земельный сертификат на участок в области, взамен которого можно получить денежный эквивалент в размере 419,6 тысячи рублей.

При заключении контракта денежные и иные меры поддержки доступны для военнослужащих из всех регионов России.

За содержание рекламы редакция ответственности не несет. При перепечатке материалов ссылка на газету обязательна.

Газета «Муринская панорама»  
Свидетельство: ПИ № ТУ78-01697 от 24.04.2015.  
Выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Северо-Западному федеральному округу.  
Учредитель: МБУ «Редакция газеты «Муринская панорама».  
МО «Муринское сельское поселение» Всеволожского района Ленинградской области.  
Издатель: МБУ «Редакция газеты «Муринская панорама».  
МО «Муринское городское поселение» Всеволожского района Ленинградской области.



Адрес учредителя, издателя и редакции: Ленинградская область, Всеволожский район, город Мурино, ул. Оборонная, д. 32а.  
Директор и главный редактор: Соболев С.А.

Отпечатано в филиале ОАО «ПФОП «Волоколамская типография».  
143600, Московская область, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.

Время подписания в печать по графику: 23.04.2025 в 16:00,  
фактическое: 23.04.2025 в 16:00. № 13 (295). Дата выхода: 25.04.2025.

Заказ № 0574-25  
Тираж: 5000 экз.  
Газета распространяется бесплатно.



Размещение Вашей рекламы в газете «Муринская панорама»  
8 (812) 309-78-12 (доб. 333)  
E-mail: [panorama.murino@gmail.com](mailto:panorama.murino@gmail.com).