



# Муринская

## ПАНОРАМА



Когда на улице звучит сирена скорой помощи и мы видим мчащийся автомобиль с мигалками, это значит, что медики спешат на вызов. В такие моменты от их профессионализма зависит чья-то жизнь.

Работа врачей – одна из самых важных и ответственных в мире. Она требует не только глубоких знаний и умений, но и огромной ответственности.

В преддверии 8 Марта мы хотим рассказать о людях, которые каждый день оказывают помощь попавшим в беду. Подробности на 4-й странице.

### СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:



Время героев  
в наших сердцах

с. 2



В нашей профессии  
случайных людей  
не бывает

с. 4



«Я стараюсь привнести  
в этот мир что-то новое  
и необычное»

с. 5



Чудеса  
для самых любимых

с. 7



**Дорогие дамы!**  
От лица совета депутатов, администрации и от себя лично поздравляем вас с главным праздником весны – Международным женским днем!  
Этот праздник олицетворяет красоту, нежность и гармонию – все то, что вы ежедневно дарите миру. Вы успеваете главное – создавать уют, вдохновлять на свершения и делать нашу жизнь по-настоящему живой.



Спасибо за вашу мудрость, терпение и безграничную любовь, которой вы окружаете близких. Мы желаем вам крепкого здоровья, счастья и семейного благополучия! Пусть каждый день будет наполнен заботой, вниманием и приятными сюрпризами.

С праздником!

С уважением и наилучшими пожеланиями,

глава МО «Муринское городское поселение»

С.Н. Галиновский;

глава администрации МО «Муринское городское поселение» А.Ю. Белов



## Возьми гитару, она расскажет

В Мурине, в здании МКУ «Центр культуры и спорта», в рамках празднования Дня защитника Отечества прошла творческая встреча с автором-песенником Алексеем Носовым. В его творческом багаже свыше одной тысячи песен в различных жанрах.



Потом начался концерт. Автор под гитару исполнил свои песни, куда вошли строчки из блокадной тематики, о войнах и специальной военной операции. «Со своими концертами мы проехали по многим российским городам. Выступали перед простыми зрителями, волонтерами. Наши зрители – так называемые люди «серебряного» возраста. Они плетут сети, собирают гуманитарку. Все это делается, чтобы облегчить или как-то помочь ребятам, которые сегодня находятся на передовой», – говорит автор.

Встреча прошла в теплой, домашней обстановке. Поговорили о связи искусства и доблести, о роли творчества в укреплении духовных ценностей. Автор рассказал, как рождались его произведения, что вдохновляло и поддерживало на этом пути, и, конечно, исполнил свои проникновенные песни, берущие за душу.

Юрий Кузьминых  
Фото автора

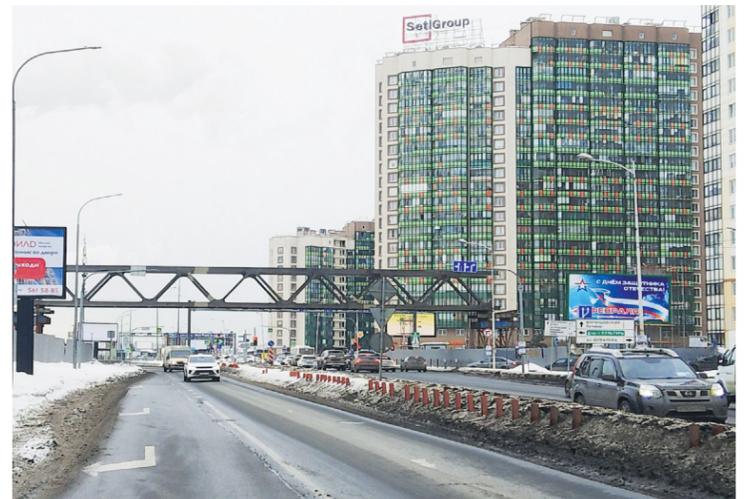
Впервые сюда в гости пришел человек, который не понаслышке знает, что такое общечеловеческие ценности, такие как мир, сострадание, служение добру. За его плечами большой насыщенный путь и огромный жизненный опыт. Алексей Николаевич – талантливый и необычайно разносторонний человек: член Ленинградского областного отделения Союза писателей России и региональной общественной организации «Отечество».

«Мы надеемся, что сегодняшняя встреча познакомит нас не только с интересными, сильными и проникновенными, берущими за душу песнями, но и с биографией нашего уважаемого гостя и его становлением на творческом пути. Совсем недавно Алексей Николаевич отметил свой 70-летний юбилей. Эта

дата подчеркивает богатство его жизненного и творческого опыта. Его песни – не просто музыка и слова, а искренние истории, наполненные глубиной, силой и теплом души» – так представили собравшимся в зале зрителям песенника.



## Мост на высоте



В Мурине полным ходом идет строительство надземного пешеходного перехода через Охтинскую аллею. Мост соединит жилой район с популярным торговым центром «Экопарк» и улицей Шувалова, что решит проблему безопасности на оживленном участке дороги.

Появление перехода ждут многие: торговый центр давно стал местом притяжения жителей города. Здесь можно купить продукты, перекусить в кафе или посетить мастер-классы. Однако расположение торгового центра оборачивалось определенными неудобствами на дороге.

Охтинская аллея – трасса с интенсивным движением, а после установки светофора перед ТЦ ситуация стала еще сложнее. Пешеходные переходы не справляются с потоком людей, в часы пик очереди на светофоре растягиваются на несколько минут. В дождь или снег ожидание становится особенно тягостным. Чтобы сэкономить время, многие пешеходы переходят дорогу в непопулярных местах. На фоне плотного потока машин это создает реальную угрозу безопасности, а риск ДТП на этом участке остается высоким. К тому же замедление движения из-за пешеходных фаз на светофорах провоцирует заторы, осложняя ситуацию и на КАД.

Новый надземный переход должен разом снять все эти проблемы. Изолировав пешеходов от потока автомобилей, он минимизирует риск дорожных происшествий. При этом путь к «Экопарку» станет быстрее и комфортнее. Мост сделает прогулки безопасными в любое время года, а отсутствие пешеходных фаз на светофорах позволит транспорту двигаться без лишних остановок.

Местные жители с нетерпением ждут завершения работ.

Елена Солдатова. Фото автора

## Время героев в наших сердцах

В Муринском центре образования № 4 состоялся круглый стол «Герой нашего времени» для юных следователей Ленинградской области.

С обучающимися кадетских классов встретился гвардии сержант морской пехоты Максим Козлов, ветеран боевых действий, действующий участник СВО.

Сержант с позывным Осень – участник боев за Харьков, Волчанск, Купянск и Меловое, он за свои ратные подвиги награжден орденом Мужества, медалями за заслуги перед Отечеством, за отвагу и участие в спецоперации в Сирии.

Максим Анатольевич рассказал о своей службе в зоне СВО, о трудностях и испытаниях, с которыми ему приходится сталкиваться каждый день, но главное – о бесцен-

ном опыте товарищества, взаимовыручке и верности воинскому долгу.

Встреча прошла в удивительно уютной и доверительной атмосфере.

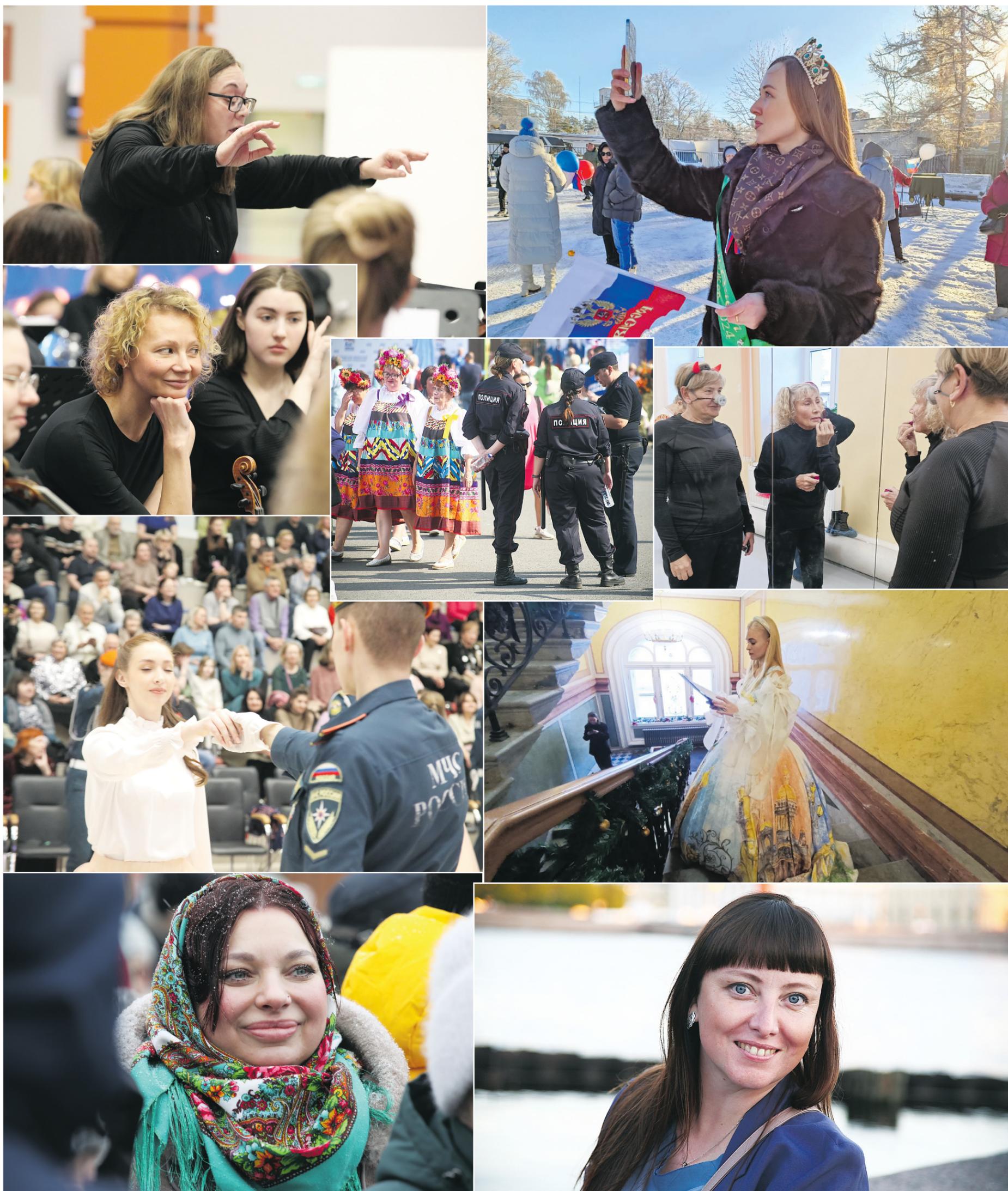
Это был живой диалог поколений, разговор с одним из тех, кто сейчас пишет историю.

В заключение руководитель регионального отделения «Юный следователь» по Ленинградской области Валерия Евгеньевна Белова вручила от Союза благодарственное письмо за вклад в патриотическое воспитание молодого поколения.

Мы от всей души поздравляем Максима Анатольевича и всех воинов нашей страны с Днем защитника Отечества.

Александра Романова  
Фото автора





## КРАСОТА, КОТОРАЯ СПАСЕТ МИР

**8 Марта для всех нас без исключения – это окутанный сладким ароматом весенних цветов и теплым светом благодарности праздник. Это не просто календарная дата, а особый день, когда мужчины имеют прекрасную возможность выразить свое уважение, восхищение и любовь женщинам, которые окружают их, наполняя жизнь смыслом и красотой.**

В этот праздничный день для всех нас, мужчин, важно не просто купить

букет и пробурчать что-то банальное, а вложить в поздравление душу, искренность и глубокое понимание значимости каждой женщины в нашей жизни.

А как известно, только красота спасет мир. Сегодня, в век высоких технологий, сделать это проще простого. Для этого даже не нужно дорогой аппаратуры. Запечатлеть на память свою вторую половину можно и на камеру простенького телефона. Главное – только вложить в фотосессию свою душу.

Каждый снимок – это единственно остановленный миг во времени. Его уже не повторить и не вернуть назад. Только объектив камеры умеет передавать это сказочное чудо. Фотография – это великая сила искусства, способная передать и донести не только то, что видится на снимке, но также и почувствовать, ощутить то, что скрыто извне. Для женщин фотографии всегда имели большее значение, чем для мужчин. Мы не исполь-

зуем фотографии как частичку нашей памяти.

В праздничный день любой женщине приятно получить не только красивый букет цветов, но и удачный снимок, причем независимо от социального статуса и положения. Покуда жив сам человек, жива и фотография.

Юрий Кузьминых  
Фото автора

# В нашей профессии случайных людей не бывает

Ежедневно тысячи людей по всей стране обращаются за помощью к медикам скорой. Без их оперативного вмешательства жизнь для многих пациентов могла бы закончиться весьма плачевно. Оно понятно: чем быстрее врачи поставят правильный диагноз и помогут, тем больше шансов у их подопечных на спасение и выздоровление.

В канун празднования 8 Марта мы встретились с фельдшерами Токсовской подстанции Динарой Якимец и Вероникой Хусу. Девушки смогли выбрать время и поговорить с корреспондентом «Муринской панорамы». Они без утайки рассказали о сложностях в своей нелегкой работе, своем становлении в профессии и многом другом.

Наша беседа состоялась на посту скорой помощи в Мурине. Здесь в редкие минуты свободного времени они могут немного перевести дух, попить чая и просто пару минут побыть в спокойной обстановке.

«В детстве, к своему несчастью, очень много лежала в больницах. Там часто и по-доброму общалась с врачами и медсестрами. Еще ребенком начала осознавать, что мне это очень нравится. Смотреть, как они работают. Особенно привлекали молодые девчонки, которые делали уколы. Уже в школе мысль помогать людям только больше укрепилась. Окончательно подтолкнула меня к выбору профессии мама моей подруги. Она работала

медиком на скорой. Ее упоминательные рассказы из своей практики завораживали и вызывали интерес. Настоящее приключение. Причем их было бесчисленное множество. Мне стало интересно попробовать это самой. Получив аттестат, не раздумывая отправилась поступать учиться на фельдшера. Почему скорая помощь? Отвечу честно – адреналин, движение, еще нет в нашей работе монотонности. В больнице все по-другому. Одни и те же пациенты, диагнозы, препараты. У нас, сколько бы ты здесь лет ни работал, каждый день тебя может удивить. Хорошо запомнила свой первый вызов. Мы приехали в квартиру к лежащему без сознания мужчине. Предварительный диагноз – подозрение на инфаркт. Все попытки вернуть его к жизни оказались тщетными. Оставалось только констатировать смерть. Чуть позднее стала понимать, что надо повышать свои профессиональные знания и еще учиться принимать неудачи, потому что, каким бы ты профессионалом ни был, ты не всегда в силах спасти всех пациентов.



Это стало, наверное, первым серьезным разочарованием и пониманием себя как фельдшера. Это когда ты новичок в своей специальности и горюшь на работе, хочешь, чтобы все оживало в твоих руках. Но так в жизни не бывает, мы тогда сделали все что смогли и оказались перед смертью бессильными. Но при этом появилась дополнительная мотивация и решимость двигаться дальше», – рассказывает Вероника.

К нашему разговору подключается моя вторая собеседница. «Сама я из города Магнитогорска в Челябинской области. Почему скорая? На четвертом курсе попала на практику в эту службу. Там меня закрепили за одной бригадой. Первая смена задалась. Наверное, был своеобразный тест на прочность и выдержку. Как сейчас помню, что утро началось со смерти двухмесячного ребенка. Потом инфаркт, инсульт, падение с высоты. До этого так не уставала никогда. Испытала огромный эмоциональный шок, причем не только от своих ощущений, но и от поведения окружающих. Там

была асоциальная семья. Оба родителя были в состоянии сильного алкогольного опьянения. Им было на все наплевать, в отличие от нас, посторонних, казалось бы, для умершего малыша людей. Даже несмотря на вал отрицательных эмоций, были и положительные – я услышала много лестных слов о своей работе от своего доктора. Вот так, наверное, и появилась тяга к этой профессии. В ней мы просто всю жизнь существуем. Иначе здесь просто не выживешь. Случайных людей в нашей профессии нет. Они приходят условно на один-два дня и практически сразу уходят. Такие люди не попадают в наш особый ритм жизни. Этим просто надо жить. Надо иметь гибкую нервную систему, чтобы подстроиться к каждому пациенту. Разные в нашей работе бывают ситуации, неадекватные люди, сложные ситуации на дороге. Бывают такие горе-водители, что ни за что не уступят проезд машине со спецсигналами. В скорой в любой момент может произойти что угодно. И каждую минуту к этому надо быть готовым», – рассказывает Динара.

«Вот и у меня недавно был неординарный случай. Приехали мы на вызов к женщине. Буквально с порога она стала вести себя неадекватно. Последней каплей стало то, что она предложила нам в прихожей снять обувь и надеть ее домашние тапочки. Отказ стал своеобразным триггером. Она кинулась доказывать свою правоту с помощью кулаков», – вспоминает Вероника.

Один вопрос, который не мог задать своим собеседницам: почему Санкт-Петербург? «Приезжала сюда в отпуск, город мне очень понравился. Для себя решила, почему бы нет. Вот я здесь, – говорит Динара. – Родители изначально одобрили мой выбор, как продолжательницы медицинской династии. Мама дома, в Карелии, работает медицинской сестрой в больнице. Петербург – город мечты».

Небольшой перерыв неожиданно закончился для моих собеседниц очередным вызовом. Мне оставалось только поздравить медиков с предстоящим праздником и пожелать всего самого лучшего и спокойного дежурства.

Юрий Кузьминых  
Фото автора



## Из истории праздника

Специалисты рассказали о том, откуда пришел женский день в Россию, откуда взялся обычай дарить мимозу и как 8 Марта стало предвестником Февральской революции.

Этот день у мужчин ассоциируется с цветами, теплыми женскими улыбками и подарками, а в нашей стране это еще и официальный выходной.

Но часто ли мы задумываемся, откуда к нам пришел Международный женский день. Между тем этот праздник имеет богатую историю, окрашенную в красные цвета революции.

Есть разные версии насчет того, откуда он ведет свою историю. Одна из наиболее популярных гласит, что все началось с «марша пустых кастрюль», который в этот день в 1857 году провели текстильщицы Нью-Йорка, бастовавшие против переработок и низких зарплат. Однако ряд историков утверждает, что в этот день (который, кстати, пришелся на



воскресенье) никакой забастовки в Нью-Йорке не было, а эта история якобы была придумана журналистами французской газеты L'Humanité с целью «отвязать Женский день от советской истории». Что здесь правда, а что вымысел – теперь уже трудно выяснить, но мы решили попытаться рассмотреть обе точки зрения и попытаться составить представление о том, каким был главный женский праздник у самых своих истоков.

Конец XIX века. Индустриальная революция требовала расширения рынка труда. Женщины массово выходили на работу, но условия чудовищные: 16-часовой рабочий день,

минимальная оплата, полное отсутствие социальных гарантий. Жалобы нести некуда – ни в профсоюзах, ни в парламентах у женщин не было голоса.

В США и Европе набирало силу суфражистское движение. Женщины требовали избирательного права и равной оплаты. В 1908 году в Нью-Йорке текстильщицы вышли на марш с требованиями улучшить условия труда и предоставить право голоса. Шествие позже назвали одним из символов праздника 8 Марта.

В 1975 году ООН официально учредила 8 Марта как Международный женский день. Дата попала в календарь не случайно: стартовала Декада женщин ООН – десять лет, посвященных гендерным вопросам. Тогда же начала работу Конвенция о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин. Страны, подписавшие документ, до сих пор раз в четыре года отчитываются перед ООН.

## Цветы для прекрасной ПОЛОВИНЫ

В день 8 Марта представительниц слабого пола в России обычно поздравляют как бы за то, что они родились женщинами, а не за то, кем они выросли и состоялись в жизни.

Полицейские, военнослужащие, спасатели, как и все мужчины по всей стране, поздравляют своих коллег-женщин с наступающим 8 Марта. Все по-разному: кто песни поет, кто стихи читает, но букеты цветов, безусловно, – всем дамам, независимо от званий и погон.

Хотя, если вспомнить историю, именно в этот день (23 февраля по старому стилю) женщины разных стран мира начали бороться за свои гражданские права, равные с мужскими. И в России добились равноправия первыми, ненароком спровоцировав революцию. И весь мир стал стремительно меняться: никого не удивляли представительницы слабого пола за станками, рулем или рычагами, во главе бизнеса, в политике, силовых структурах и правоохранительных органах.



# «Я СТАРАЮСЬ ПРИВНЕСТИ В ЭТОТ МИР ЧТО-ТО НОВОЕ И НЕОБЫЧНОЕ» МАРГАРИТА СЫЧЕНКО

«Миссис Мурино – 2025» и «Миссис Нева Ленинградская область – 2025»

**Есть такие люди, от появления которых вокруг становится светлее. Уроженка сибирской земли Маргарита Сыченко именно такая. Словно яркая звезда, она озаряет своим талантом и красотой этот мир. Триумфальное шествие по конкурсам красоты привело ее к титулам «Миссис Мурино – 2025» и «Миссис Нева Ленинградская область – 2025».**

Для Маргариты эти победы – лишь часть ее многогранной творческой натуры. В ней гармонично сочетаются талант визажиста и дар художника, а также постоянное саморазвитие через изучение астрологии и нумерологии. Эти знания она не только применяет в своей жизни, но и щедро делится, помогая людям лучше понять себя и найти свой путь.

**– Маргарита, расскажите, как формировалась ваша яркая индивидуальность.**

– Моя история началась в Иркутске – красивом городе на берегу реки Ангары. Но большую часть своего детства и школьных лет я провела в Усть-Илимске. Это было активное, яркое, насыщенное событиями время! Я участвовала везде, где только можно: в конкурсе «Ученик года», разных олимпиадах, выступала в шоу-программах и творческих состязаниях. В школе руководила пресс-центром – все стенгазеты, плакаты и оформление мероприятий лежало на мне. А еще я всегда была не такой, как все. Нет, это не был какой-то протест или бунт, просто хотелось сформировать свой собственный стиль. Я искала интересные детали в одежде, экспериментировала с внешностью, старалась выделиться чем-то особенным.

Когда пришло время выбирать высшее образование, я решила пойти нестандартным путем. В Иркутске как раз открылся новый факультет в Байкальском университете – русско-французский, с программой двойного диплома по европейской экономике. Параллельно я училась в Ницце, в университете Софии Антиполис.

**– Расскажите о своем пути из Иркутска в Мурино.**

– Франция настолько проникла в мое сердце, что после возвращения я поняла: хочу быть ближе к Европе. И в 2014 году мы с будущим мужем, не имея ни родственников, ни знакомых в Санкт-Петербурге, просто собрали вещи и переехали. Как настоящие авантюристы, решили начать новую жизнь в городе, где я никогда не была.

Когда появились дети, мы серьезно задумались о собствен-

ном жилье. После долгих поисков мы остановили выбор на городе Мурино, и это решение оказалось абсолютно правильным! Главным преимуществом для меня стало благоустройство района, особенно в плане детских площадок. В каждом дворе есть современные, разнообразные и всегда ухоженные игровые зоны, что невероятно важно для мамы с маленьким ребенком. При этом мой активный образ жизни нисколько не изменился. Я сажала малыша в слинг, и мы отправлялись куда угодно: будь то поездка в метро, выезд за город или участие в интересных событиях. Мурино идеально подошло для нашей семьи, здесь сочетается комфорт городской жизни с возможностями для активного развития детей.

**– Что побудило вас принять участие в конкурсе «Миссис Парголово и Мурино»?**

– С юности я мечтала участвовать в конкурсах красоты, но учеба в двух вузах не оставляла времени. Когда узнала о «Миссис», решила обязательно выступить там, но пропустила кастинги. А спустя время подруга убедила все-таки подать заявку, и меня одобрили. Конкурс превзошел все ожидания: больше 30 участниц, каждая – талантливая, прекрасная, замечательная мама и многогранная личность. И там мне удалось воплотить свою давнюю мечту – поставить танец с мечом, а также сотворить крылья жар-птицы.

Обожаю азиатскую культуру, смотрю драмы, собираю национальные костюмы во время путешествий. Меня восхищает грация азиатских танцовщиц с веерами и сила духа их воинов. В конкурсный номер я вложила максимум усилий: купила книгу по ушу, начала изучать азы, приобрела настоящий меч и стала тренироваться. И вот когда до конкурса оставалось совсем немного, я получила травму лучезапястного сустава на правой руке. На какое-то время это выбило меня из колеи, но я смогла преодолеть трудности, прожила идею в танце и получила титул «Миссис Талант – 2025»!

Момент объявления результатов стал настоящим триумфом. Сначала я с восторгом узнала о дополнительных титулах, о которых мечтала, но даже не надеялась получить. Настоящий взрыв эмоций произошел, когда объявили главный титул. Каждая секунда этого момента была пропитана счастьем: громкие овации зала, восторженные крики моей группы поддержки, искренние аплодисменты и, конечно же, прекрасные цветы. Стоять на сцене, чувствовать эту энергетику, быть в центре внимания – это то, что я действительно люблю и чем живу!

**– А после этого вы завоевали главный титул в конкурсе «Миссис Нева Ленинградская область – 2025».**

– Я всегда считала, что моя главная сила в необыкновенности, поэтому старалась подойти к заданиям нестандартно, выбирала неожиданные варианты исполнения. Мне нравится привносить что-то новое, необычное в этот мир. На конкурсе я поставила перед собой цель – создать такой образ и совершить такие поступки, чтобы и жюри, и участницы запомнили меня надолго. Особенно ярко это проявилось в конкурсе пародий, где я представила номер, вдохновленная Леди Гагой и ее песней «Абракадабра». Я вложила душу в создание костюмов и продумала собственную историю для выступления. Большую поддержку оказали участницы конкурса «Миссис Парголово и Мурино». Мои старания не прошли даром, за это выступление я получила дополнительный титул «Миссис Селебрити».

Позвольте мне поделиться еще одной историей – в январе сбылась моя давняя мечта. Для меня Леди Гага – невероятно талантливый и эпатажный артист, у которого можно многому научиться. Из всех мировых звезд именно ее концерт я мечтала посетить больше всего. И практически в свой день рождения судьба подарила мне возможность побывать на ее выступлении в Японии. Я поняла, что нахожусь на своем месте и двигаюсь в правильном направлении.

**– Ваш творческий потенциал поражает разнообразием. Какие направления особенно близки вашему сердцу?**

– Мое творчество началось с создания режиссуры для женских фотосессий. Обожаю придумывать и воплощать необычные образы, которые потом оживают на фотографиях. Недавно я увлеклась идеей создать коллекцию из шляп федора и канотье. Пока не занимаюсь их изготовлением самостоятельно, но это лишь вопрос времени. Я кастомизирую шляпы, создавая уникальные изображения, вышивки под за-



прос человека. Меня завораживает возможность взять простую вещь, например обычную кофту или пиджак, и превратить ее в уникальный предмет гардероба, который будет притягивать взгляды и вызывать восхищение. Этот принцип я применяю и в своей работе визажиста. Когда создаю образ – работаю над прической, делаю макияж – привлекательное лицо превращается в восхитительное, особенное.

В моей жизни особое место занимает интерес к астрологии, нумерологии и другим эзотерическим практикам. Я верю, что когда находишься в гармонии с космическими ритмами и правильно считаешь эти «волны», то жизнь начинает течь легче и естественнее. Особенно ярко это проявилось перед конкурсом красоты. Изучая свои астрологические периоды, я обнаружила, что наступает идеальное время для публичности, выступлений и общения с женщинами. Это стало дополнительной опорой для моей уверенности. Я чувствовала, что словно дышу со Вселенной в унисон.

**– Как вам удается находить баланс между семьей, творчеством и саморазвитием?**

– Когда у тебя и дети, и семья, и работа, а еще ты стремишься развиваться творчески и участвовать в конкурсах, приходится буквально жонглировать всеми своими ресурсами, возможностями и даже общением. Невозможно в один день уделить одинаковое внимание всем сферам жизни, но мне помогают навыки тайм-менеджмента и умение правильно расставлять акценты. У меня есть невероятная поддержка. Это вся моя семья: и дети, и мама, и свекровь, и любимый супруг. Без их понимания я бы просто не справилась. То, как они принимали мое участие в мероприятиях, как давали время на проекты и развитие, – это просто безграничный подарок.

**– Какой совет вы могли бы дать тем, кто мечтает участвовать в конкурсах красоты?**

– Дорогие девушки, хочу пригласить вас на конкурс «Миссис Парголово и Мурино – 2026». Сейчас как раз идут кастинги, а уже 9 апреля состоится открытие. Будьте смелыми и позвольте себе поверить в то, что вы способны на гораздо большее, чем думаете. Если в глубине души вы чувствуете, что конкурс красоты – это ваше, если хотите закрыть какой-то важный гештальт или просто устали от рутины и мечтаете изменить свою жизнь, то приходите на кастинг! Я с радостью стану вашей поддержкой на этом пути и с трепетом надену корону на голову победительницы.

**– Расскажите, как в вашей семье принято отмечать Международный женский день и что для вас особенно ценно.**

– В этом году праздник пройдет немного необычно: муж будет в командировке. Но я точно уверена, что он успел подготовить какой-то особенный сюрприз перед отъездом. У меня двое замечательных сыновей: младшему – четыре, старшему – семь. Конечно, они пока не ходят по магазинам сами, но я случайно услышала их разговоры. Младший сын что-то придумал про цветы, какие-то краски для ногтей, даже про браслетик или колечко. А старший сын всегда дарит самодельные поделки или открытки, которые я храню с огромной любовью и бережностью.

В преддверии весеннего праздника хочется обратиться ко всем – и к девочкам, и к девушкам, и к женщинам. Прекрасные, желаю вам сиять ярче звезд! Следовать своему предназначению. Пусть ваше пространство, ваш мир будет наполнен искренними улыбками, заразительным звонким смехом. Будьте счастливы, любимицы и прекрасны. И пусть все в вашей жизни будет по любви! Ваша Маргарита Сыченко – «Миссис Мурино – 2025».

Ольга Людникова  
Фото предоставлено героем публикации



# Весенняя симфония женской красоты

**В Международный женский день цветы становятся главным способом выражения нежных чувств, восхищения и благодарности прекрасным дамам. Знаток цветочного искусства Анастасия Иванова, работающая в муринском салоне SPB.Flowerss, раскрыла профессиональные тайны, как определиться с выбором идеальных цветов для самого важного весеннего подарка.**



В руках искусных мастеров каждый стебель, лепесток и бутон становится частью особенного послания – от трепетной нежности до пылкой страсти. Особенно важно подобрать правильные цветы для самых близких: мам, бабушек, любимых и коллег.

Бессменными фаворитами весеннего сезона остаются тюльпаны, воплощающие в себе очарование пробуждающейся природы. Эти изящные цветы символизируют нежную радость, весеннее обновление и светлые чувства. По мнению Анастасии Ивановой, особое место занимают классические разновидности: «Фокстрот», «Дабл Прайс», «Дабл Принцесс» и «Антарктика». А недавно на цветочном рынке появился новый фаворит – сорт Alison Bradley, покоривший сердца ценителей своей изысканной формой, напоминающей пион.

«В букетах тюльпаны могут выступать в разных амплуа. Классическое сочетание раскрывается в трио с благородным эвкалиптом и элегантным рускусом. Романтическое настроение создает дуэт розовых тюльпанов с белоснежными розами пионовидной формы. Ансамбль из желтых и красных сортов напоминает огненные всполохи в вазе. Воздушные композиции получаются из лавандовых тюльпанов, дополненных невесомым облаком гипсофилы», – рассказывает Анастасия.

Женский праздник невозможно представить без роскошных роз, которые способны передать всю гамму чувств. Алые розы станут идеальным подарком для любимых женщин, красноречиво повествуя о глубине чувств и преданности. Белые цветы – это воплощение семейной теплоты и заботы, прекрасный выбор

для мам и бабушек. Розовые бутоны выражают уважение и привязанность, они подойдут для коллег и подруг, становясь символом дружеского внимания. Желтые розы наполняют мир радостью и хорошим настроением. А изысканные кремовые оттенки выражают восхищение и становятся воплощением элегантности в подарке для любой женщины.

Традиционный вестник весны – мимоза десятилетиями остается неизменным атрибутом Международного женского дня. Ее нежные пушистые соцветия и радостный солнечный цвет наполняют сердца радостью и теплом.

«Мимоза – пример гармонии противоположностей. Она демонстрирует, как можно быть одновременно хрупкой и сильной, как важно сохранять тепло души даже в самые холодные дни. Этот цветок словно говорит о возрождении, о новых начинаниях и светлых надеждах, которые приносит весна», – отмечает эксперт.

Утонченная лилия по праву считается королевой цветочного мира, воплощая в себе элегантность и благородство. Особенно популярны в весенних композициях белые лилии, словно созданные из тончайшего фарфора. Пышные хризантемы также станут прекрасным выбором для весенних букетов, они не только долго



сохраняют свежесть в вазе, но и создают в доме атмосферу уюта.

Для тех, кто ищет более интересные варианты, есть альтернативы популярным цветам.

«Альстромерии подойдут для создания деловых букетов, адресованных коллегам и бизнес-партнерам. Яркие герберы идеально подходят для энергичных женщин, ценящих жизнерадостность и оптимизм. Экзотические орхидеи покорят сердца тех, кто предпочитает необычные решения и ценит уникальность. Благородные пионы создадут ощущение роскоши, делая букет по-настоящему запоминающимся. Изящные ирисы прекрасно дополняют любые композиции, привнося нотку утонченности», – делится Анастасия.

Растения могут раскрываться по-разному: одни великолепно смотрятся в сборных композициях, где дополняют

друг друга, другие же раскрывают всю свою красоту только в монобукетах. Профессиональные флористы рекомендуют использовать не более трех основных оттенков, которые гармонично дополняются природной зеленью. Такой подход позволяет создать сбалансированный букет, где каждый элемент играет свою роль.

«В Международный женский день важно подойти к выбору букета с особым вниманием. Каждая женщина уникальна, и то, что восхитит одну, может оставить равнодушной другую. Именно поэтому стоит прислушаться к вкусам и предпочтениям будущей обладательницы подарка. Ценность букета определяется не его стоимостью, а теми чувствами, которые он несет. Это искреннее послание, наполненное любовью, уважением и восхищением», – завершает свой рассказ Анастасия.

Ирина Майорова  
Фото автора

## Весна близко: как муринцы готовятся к праздникам

**Пока на улицах еще лежит снег, в цветочных салонах города уже вовсю готовятся к приходу весны. Для многих 8 Марта начнется с поздравлений, для флористов – еще с декабрьских закупок.**

О том, сколько тюльпанов «съедает» город за один день и как выбирают цветы покупатели, нам рассказала руководитель салона цветов Светлана Гиленшина:

«8 Марта работают все – это самый ответственный день в году. На смену выходит весь штат, дополнительно привлекаются и помощники».

Масштабы праздника в цифрах впечатляют. Только за один день, непосредственно 8 Марта прошлого года, через руки флористов магазина прошло около 3000 тюльпанов. И это, не считая огромного количества роз и сборных букетов, которые муринцы покупали коллегам и близким заранее.

«В конце февраля мы уже вовсю принимаем предзаказы. Постоянные клиенты знают: чтобы получить самые свежие цветы и именно тот сорт, который нравится, лучше позаботиться об этом за пару недель», – поделилась Светлана.

За годы работы она изучила психологию покупателей. По ее наблюдениям, мужчины и женщины подходят к выбору цветов совершенно по-разному.

«У большинства мужчин не очень развито визуальное воображение. Им нужно показать вживую, приложить одну веточку к другой. Если картинка сложилась – они соглашаются», – считает она.

Впрочем, бываю и исключения среди сильного пола. Один из постоянных клиентов магазина ведет настоящий «дневник предпочтений»: он записывает сор-

та роз, которые понравились его супруге. В этот раз он пришел с четким запросом: «Мне нужна именно Pink Mondial».

«Цветы для меня – обязательный атрибут вопреки распространенному убеждению об устаревшей традиции, – утверждает посетитель салона Роман Волчок. – Мне важно, чтобы букет действительно радовал того, кому я его дарю».

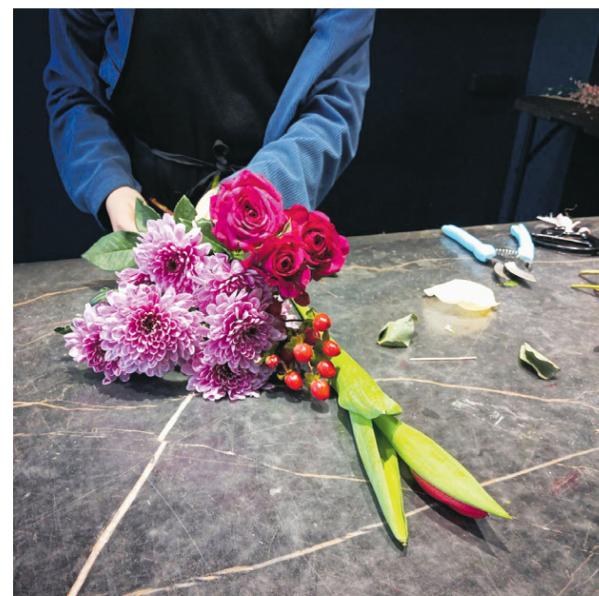
Женщины же выступают как настоящие эксперты. Они придирчиво осматривают каждый листочек, проверяют свежесть среза и часто точно знают названия сортов.

«В этот день многие мои знакомые любят получать розы, – поделилась любительница праздничных букетов Арина Мещанинова, – но я предпочитаю тюльпаны, март как-никак. У меня нет антитопов цветов, ведь любой букет – это прежде всего внимание».

Интересная тенденция последних лет, которую отмечают муринские флористы, – рост числа женщин, покупающих цветы самим себе.

«Думаю, здесь сработала популяризация этого движения блогерами, – считает Светлана. – Женщины хотят видеть дома эстетичную картинку. Для себя чаще выбирают не розы, а более стойкие варианты – хризантемы или альстромерии».

Специально для читателей нашей газеты Светлана дала профессиональный совет, как продлить жизнь праздничному букету: «Все знают, что цветы нужно подрезать. Но почти все забывают, что вазу нужно не просто споласкивать, а тщательно мыть с антибактериальным средством при каждой смене воды. Вода может казаться



ся чистой, но бактерии, которые губят стебель, там уже есть. Мойте вазу – и цветы простоят вдвое дольше».

Для самих флористов праздничное настроение просыпается лишь с уходом хлопот. Тем не менее масштабные заказы вроде корзин с тысячами тюльпанов по-прежнему вдохновляют мастеров. Это лучший знак того, что муринцы до сих пор ценят возможность подарить близким настоящую «эмоцию в моменте».

Диана Макарова  
Фото автора

# Чудеса для самых любимых

**В преддверии самого нежного праздника весны – 8 Марта – в творческой студии города Мурино собрались юные рукодельницы. Словно в сказочной мастерской Деда Мороза, они создают особенные подарки для самых дорогих мам, бабушек и сестер.**

На столах аккуратно расположились яркие россыпи бусин всевозможных оттенков, красочно сверкают мотки разноцветных нитей и поблескивают декоративные подвески, а рядом ждут своего часа заготовки будущих сумок. Под руководством искусной наставницы Надежды Кухарчук мастерицы с воодушевлением берутся за работу, чтобы сделать нечто уникальное.

«Дети сами выбирают цвета и материалы, что очень важно для их творческого развития. У нас особенно популярна техника плетения бусинами. В ее основе лежит метод «крестик». Я объясняю детям, что бусина – это тоннель, а леска – поезд, который должен плавно войти и выйти с другой стороны. Важно, чтобы они поняли, как управляться с обоими усиками, то есть концами лески. Главное – не торопиться и аккуратно вытягивать леску до конца. Когда все движения будут отто-

чены, простая последовательность действий превратится в удивительную красоту», – рассказывает Надежда.

В студии царит удивительная атмосфера взаимопомощи и поддержки. Несмотря на то что каждая девочка погружена в творческий процесс, они делятся друг с другом секретами, помогают справиться с трудным узлом или подобрать правильный цвет материала. Юные рукодельницы создают подвески из бисера в форме нежных цветов, плетут заколки и брошки в технике макраме, изготавливают очаровательные браслеты и шьют мягкие игрушки. Они учатся не только разным техникам, но и важным жизненным навыкам: терпению, внимательности, умению доводить начатое до конца. Надежда подходит к каждому ребенку, помогает справиться с трудностями.

«Все виды рукоделия, которыми мы занимаемся, – это тренировка мелкой моторики, которая способствует умственному и речевому развитию. Логопеды и нейропсихологи направляют к нам деток для восполнения пробелов. Когда дети приходят к нам впервые, у них от непривычных действий как будто скрипит мозг. Но потом нейронные связи налаживаются, и они

начинают творить чудеса. Кто-то сразу схватывает, кому-то нужно больше времени. Главное – дать возможность попробовать все направления», – объясняет Надежда.

Одна из постоянных учениц Евгения Ермолаева уже полтора месяца кропотливо мастерит изящную шкатулку из бусин для мамы Лии. Каждое занятие она с нетерпением спешит к рабочим материалам: подбирает детали, выверяет линии, добавляет изящные элементы декора. На этот Новый год Женя радовала всю семью новогодними игрушками, а теперь ее умение выходит на новый уровень.

«Моя дочка давно занимается рукоделием. Ее энтузиазм



загорелась идеей связать пушистые сумки для бабушек. Рядом сидит ее мама Наталья и делает свою первую сумку из бусин: осваивает приемы нанизывания и продумывает дизайн.

Мальчики с не меньшим увлечением шьют игрушки, плетут бисерные браслеты и оригинальные брелоки, причем не только для прекрасной половины общества.

«У нас был замечательный опыт с одним мальчиком, который не только изготовил сложную сумку из бусин, но и вместе со мной разработал чехол для укулеле в технике макраме. Это была масштабная и трудоемкая работа, и результат превзошел все ожидания!» – вспоминает наставница.

В мастерской рождаются маленькие чудеса, которые делают 8 Марта по-настоящему волшебным. Этот праздник точно наполнится теплом и радостью, а изделия, созданные с душой, подарят дорогим людям незабываемые эмоции и счастливые моменты.

«Накануне 8 Марта наши занятия наполняются особым смыслом, потому что каждый ребенок старается придумать что-то особенное. В каждую бусинку, в каждый узелок он вкладывает любовь и заботу. И когда мамы или бабушки получают эти подарки, их сердца обязательно наполнятся любовью и счастьем», – уверена Надежда.

Ольга Людникова  
Фото автора



заразителен, она и меня научила делать снежинки. Готовая шкатулка станет для меня особенным подарком, буду хранить в ней любимые украшения», – делится Лия.

По соседству с Женей увлеченно трудится Агата Азизова. Несколько месяцев назад она сшила красивую елочку, которая теперь украшает домашний интерьер. А к 8 Марта у Агаты новая цель – она

Свою первую подвеску-стрекозу с гордостью демонстрирует Настя, впервые пришедшая на занятие. Ее глаза светятся от радости за свою работу.

«Моя мама любит насекомых, поэтому я решила подарить ей стрекозку. У меня даже усики получились! Хочу сделать ей подружку, только в других цветах», – делится девочка.



## Роскошь в каждой бисеринке

**В мире моды бисерные жгуты штурмуют светские рауты и красные ковровые дорожки. Сегодня эти изящные украшения красуются не только на мастерицах, но и на звездах шоу-бизнеса. Телеведущие, актрисы и светские львицы с удовольствием дополняют свои образы сверкающими композициями из стеклянных бусин.**

Когда-то наши прабабушки творили чудеса, виртуозно работая с бисером – от скромного монастырского до изысканного венецианского. В России в старину цветные бусы носили повсюду. Доказательства тому – раритеты в музейных коллекциях. Например, в музее «Кижж» до сих пор хра-

нится старинный жгут – настоящий кусочек истории.

Сегодня это древнее ремесло снова на волне. Вязание бисером превратилось в модный тренд, который полюбили и звезды экрана, и обычные модницы. Участники шоу «Давай поженимся» и эксперты «Контрольной закупки» выбирают лаконичные изделия, которые идеально дополняют деловой стиль. Актрисы из сериала «Кухня», наоборот, отдают предпочтение ярким, выразительным моделям, которые подчеркивают их экранные образы.

Процесс создания таких украшений почти как квест по карте сокровищ. Мастерица берет схему, тонкую иглу и начинает нанизывать бисер на нить в строгом порядке. Потом специальным крючком она провязывает каждую бисеринку по кругу – и вот уже рождается объемный жгут. Из него получаются изящные браслеты, колье и лариаты. Освоить технику проще, чем кажется: в интернете полно мастер-классов, где шаг за шагом учат читать узоры.

«Выбор материала – это первое, с чем сталкиваются новички. Я советую начинать с крупного чешского бисера Preciosa или Gamma. Размеры 9/0 или 8/0 – то, что надо

для первых шагов. С ними гораздо проще управляться и учиться технике. Комплект инструментов должен быть продуманным. Для работы идеально подойдут нитки Canarias и Micron № 10. Крючок лучше взять размером 1,0: с ним легче всего осваивать азы плетения», – рассказывает муринская рукодельница Алена Смирнова

Разнообразие этого сказочного материала способно воплотить любую фантазию автора. Японский бисер – истинный аристократ среди бусин, эталон безупречного качества и точности. Чешский бисер отличается особой утонченностью, поэтому изделия из него получаются изящными. Китайский материал более доступен по цене и подходит для любого уровня подготовки. Эта удивительная коллекция дополняется причудливыми формами, среди которых рокайль, фарфаль, дропс, магатама, твин, супердуо и другие.

«В мире бисерного творчества есть свои секреты. Надежным фундаментом для любой композиции будут базовые цвета – черный и белый. Металлики добавляют элегантности, а матовые бусинки создадут благородные фоны. Яркие «огоньки» привнесут в рисунок эффект драгоценных камней или



витражного стекла. А если комбинировать разные виды, получится объемная композиция с 3D-эффектом – рисунок словно оживет и будет играть на свету», – делится Алена Смирнова.

Современные мастера творят самые разные изделия – от лаконичных однотонных композиций до роскошных многослойных шедевров с яркими акцентами. Особой популярностью пользуются лариаты – длинные незамкнутые жгуты, декорированные бисерными кистями или подвесками. Их можно носить как ожерелье, браслет или пояс. Секрет успеха этих украшений прост: они невероятно универсальны и легко вписываются в любой образ, от повседневного до вечернего.

«Не стоит сразу браться за трудные схемы, лучше постепенно наращивать уровень сложности. Со временем начинайте менять

крючки, чтобы найти тот самый, с которым работаете максимально комфортно. Не бойтесь экспериментировать с цветами, придумывать пробные образцы и смешивать разные фактуры. Иногда именно такие смелые решения приводят к самым интересным результатам», – советует Алена.

Бисерное искусство, пройдя сквозь века, по-прежнему пленяет своей красотой и безграничными возможностями. Современные мастерицы пишут новую главу его истории, создавая украшения, достойные королевских сокровищниц. Возможно, именно ваша работа станет тем самым шедевром, что покориет мир своим сиянием. В этом и есть великая сила рукоделия: в каждом стежке – частица души, в каждом узоре – отголосок вековой традиции.

Ольга Людникова  
Фото из открытых источников



# Лыжи не выдерживали, люди смогли



**Последний день зимы для жителей Мурина получился особенно динамичным и ярким: резкое потепление и дождь не остановили желающих поучаствовать в «Муринской лыжне – 2026» и проверить себя на выносливость.**

Стадион одной из городских школ стал главной точкой притяжения всех поклонников лыжного спорта: здесь проходила «Муринская лыжня – 2026». Мероприятие было организовано МКУ «Центр культуры и спорта» и собрало на своей трассе как профессионалов, так и любителей гонок.

Регистрация, получение номеров, проверка лыж – и вот уже первые участники выстроились на линии старта. Формальности позади, гонки начинаются. Первыми бороться за медали вышли самые юные участники 6–10 лет (500 м), за ними – подростки 11–15 лет (1 км). Во второй части программы свои дистанции покоряли юноши 16–29 лет (2 км) и взрослые 30–49 лет (1 км).

Под динамичную музыку и подбадривающие возгласы родителей со старта сорвалась первая группа ребят. Снег накануне успел подтаять, и маленькие спортсмены иногда падали на пути к финишу. Но им это совершенно не мешало. Дистанция 500 метров заняла всего один круг по стадиону, и вскоре уже вторая группа лыжников была готова стартовать. А за ней третья, четвертая.

Большинство ребят в категории 11–15 лет уже опытные спортсмены: они занимаются в секции дополнительного образования «Лыжные гонки», открытой на базе Муринского центра образования № 4. Юные лыжники рассказали, что в будущем мечтают поучаствовать в сорев-

нованиях федерального уровня и бросать секцию не собираются.

«Кататься на лыжах весело и очень интересно, тем более когда вместе с тобой занимают и друзья, – поделилась одна из участниц. – Даже если не занял призовое место, ты как минимум улучшил свой личный результат».

«Сегодня все хорошо, кроме погоды: слишком тепло и мои лыжи проваливались, пока ехал. Из-за этого приехал четвертым, а мог бы и третьим», – высказал свое мнение еще один юный спортсмен.

Завершилась первая часть соревнований – награды нашли своих героев.

В перерывах между заездами участники и зрители разминались, танцевали под музыку и пили чай с конфетами.

Затем на старт вышли спортсмены 16–29 лет, дистанция для которых составила 2 км. Борьба развернулась нешуточная, и по итогам забега первым вопреки ожиданиям стал лыжник-любитель. Вместе со всеми дистанцию преодолел учитель физкультуры и тренер секции дополнительного образования из Муринского центра образования № 4 Александр Манжула. «Все ребята, которые сегодня участвовали, молодцы, проехали так, как я и хотел, – сказал тренер. – Регулярно участвуем с ними в разных соревнованиях, планов на будущее много. А те, кто показывает хороший результат, переходят заниматься в школу олимпийского резерва».

Последними у линии старта собрались взрослые из группы 30–49 лет – в основном мамы спортсменов, соревновавшихся ранее. Теперь уже ребята болели за них и радовались любому результату. Воля к победе у мам была такой сильной, что после окончания гонки лыжи не выдержали, и один комплект сломался.

Забег второго этапа соревнований, по общему признанию, оказались самыми зрелищными и эмоциональными.

Итогом лыжни стало награждение взрослых участников, взаимные поздравления и благодарности. Спортсмены и зрители за время мероприятия сплотились и, кажется, полюбили лыжный спорт еще больше. Девизом дня стала фраза «Главное – не победа, а участие». Все сошлись во мнении, что участвовать всегда интереснее и важнее, чем ждать от гонки только призовых мест.

«В таких соревнованиях, как сегодняшние, я вижу огромную пользу. Для многих ребят они являются первым этапом к тому, чтобы сделать шаг в мир спорта, а для родителей это возможность на личном примере доказать детям пользу занятий лыжным спортом», – подвел итог тренер центра образования № 4.

А мы вместе с участниками и организаторами соревнований этого года теперь с нетерпением ждем следующей зимы и новой встречи на «Муринской лыжне – 2027»!

Софья Волкова. Фото автора

## Уважаемые жители!

17 марта 2026 года в 16:00 состоится заслушивание отчетов главы муниципального образования Галиновского С.Н. и главы администрации Белова А.Ю. о результатах деятельности органов местного самоуправления и итогах социально-экономического развития поселения за 2025 год.

Мероприятие пройдет по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, г. Мурино, ул. Екатерининская, д. 28 (МОБУ «Муринская СОШ № 8»).

Проекты отчетов главы МО и главы администрации будут опубликованы на официальном сайте муниципального образования «Муринское городское поселение» в информационно-телекоммуникационной сети Интернет [mo-murino.ru](http://mo-murino.ru) не позднее 12.03.2026.

Вопросы, касающиеся отчетов глав, можно задать в письменном виде по электронной почте [apparaturino@yandex.ru](mailto:apparaturino@yandex.ru) в срок не позднее 23:59 15 марта 2026 года либо принести лично в аппарат совета депутатов в часы работы по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, г. Мурино, ул. Парковая, д. 1а, корп.1 – в срок не позднее 17:00 13 марта 2026 года.

Ответы на наиболее актуальные вопросы прозвучат в ходе мероприятия.

## ПРАВИЛА ПРОТИВОПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

- НЕ ОСТАВЛЯЙТЕ БЕЗ ПРИСМОТРА ВКЛЮЧЕННЫЕ В СЕТЬ ЭЛЕКТРОПРИБОРЫ И БЫТОВЫЕ УСТАНОВКИ
- НЕ ПОЛЬЗУЙТЕСЬ ПОВРЕЖДЕННЫМИ РОЗЕТКАМИ
- НЕ ИСПОЛЬЗУЙТЕ НЕИСПРАВНЫЕ ЭЛЕКТРОПРИБОРЫ
- НЕ ХРАНИТЕ ДОМА ЛЕГКОВОСПЛАМЕНЯЮЩИЕСЯ ЖИДКОСТИ И ВЗРЫВООПАСНЫЕ ПРЕДМЕТЫ
- НЕ РАЗВОДИТЕ ДОМА ОТКРЫТЫЙ ОГОНЬ
- НЕ ОСТАВЛЯЙТЕ ДЕТЕЙ БЕЗ ПРИСМОТРА (ХРАНИТЕ ДОМА СПИЧКИ И ЗАЖИГАТЕЛЬНЫЕ ПРИБОРЫ В МЕСТАХ, НЕДОСТУПНЫХ ДЛЯ ДЕТЕЙ)
- НЕ КУРИТЕ В ПОСТЕЛИ
- УХОДЯ ИЗ ДОМА, УБЕДИТЕСЬ, ЧТО ВСЕ ЭЛЕКТРОНАГРЕВАТЕЛЬНЫЕ ПРИБОРЫ ВЫКЛЮЧЕНЫ
- НЕ БРОСАЙТЕ В МУСОРОПРОВОД НЕПОТУШЕННЫЕ СИГАРЕТЫ И СПИЧКИ
- УСТАНОВИТЕ ДОМА ПОЖАРНУЮ СИГНАЛИЗАЦИЮ ИЛИ ИЗВЕЩАТЕЛЬ О ПОЖАРЕ

## ПАМЯТКА

ОБ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ГРАЖДАН ЗА ЗАВЕДОМО ЛОЖНЫЕ СООБЩЕНИЯ ОБ УГРОЗЕ СОВЕРШЕНИЯ ТЕРРОРИСТИЧЕСКИХ АКТОВ

### ПОМНИТЕ:

**ЗАВЕДОМО ЛОЖНОЕ СООБЩЕНИЕ ОБ АКТЕ ТЕРРОРИЗМА ЯВЛЯЕТСЯ ПОСЯГАТЕЛЬСТВОМ НА ОБЩЕСТВЕННУЮ БЕЗОПАСНОСТЬ!**



Правоохранительные органы всегда действуют из предположения существования реальной опасности, поэтому по всем поступившим подобно рода угрозам проводятся проверки, принимаются неотложные меры по поиску взрывных устройств и недопущению возможных негативных последствий. Как следствие, это приводит к вынужденному отвлечению сил и средств для предотвращения мнимой угрозы в ущерб решению задач по обеспечению общественной безопасности.

**ЗАВЕДОМО ЛОЖНОЕ СООБЩЕНИЕ ОБ АКТЕ ТЕРРОРИЗМА – УГОЛОВНО НАКАЗУЕМОЕ ДЕЯНИЕ!**



**В зависимости от тяжести последствий совершенного преступления:**

• Санкция части 1 статьи 207 УК РФ предусматривает наказание в виде штрафа в размере от 200 000 до 500 000 рублей или в размере заработной платы, или иного дохода осужденного за период от 1 года до 18 месяцев, либо ограничение свободы на срок до 3 лет, либо принудительные работы на срок от 2 до 3 лет.

• Санкция части 2 статьи 207 УК РФ предусматривает наказание в виде штрафа в размере от 500 000 до 700 000 рублей или в размере заработной платы, или иного дохода осужденного за период от 1 года до 2 лет, либо лишение свободы на срок от 3 до 5 лет.

• Санкция части 3 статьи 207 УК РФ предусматривает наказание в виде штрафа в размере от 700 000 до 1 000 000 рублей или в размере заработной платы, или иного дохода осужденного за период от 1 года до 3 лет, либо лишение свободы на срок от 6 до 8 лет.

• Санкция части 4 статьи 207 УК РФ предусматривает наказание в виде штрафа в размере от 1 500 000 до 2 000 000 рублей или в размере заработной платы, или иного дохода осужденного за период от 2 до 3 лет, либо лишение свободы на срок от 8 до 10 лет.

Кроме того, на основании судебного решения, подлежат возмещению все затраты и весь ущерб, причиненный таким сообщением. В случае, если такие действия были совершены несовершеннолетними, возмещение ущерба возлагается на их родителей или законных представителей.

За содержание рекламы редакция ответственности не несет. При перепечатке материалов ссылка на газету обязательна.

Газета «Муринская панорама»  
Свидетельство: ПИ № ТУ78-01697 от 24.04.2015.  
Выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Северо-Западному федеральному округу.  
Учредитель: МБУ «Редакция газеты «Муринская панорама».  
МО «Муринское сельское поселение» Всеволожского района Ленинградской области.  
Издатель: МБУ «Редакция газеты «Муринская панорама».  
МО «Муринское городское поселение» Всеволожского района Ленинградской области.

10+

Адрес учредителя, издателя и редакции: Ленинградская область, Всеволожский район, город Мурино, ул. Оборонная, д. 32а.  
Директор и главный редактор: Соболев Сергей Александрович

Отпечатано в филиале ОАО «ПФОП» «Волоколамская типография».  
Адрес: 143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.

Время подписания в печать по графику: 4.03.2026 в 16:00,  
фактическое: 4.03.2026 в 16:00. № 8 (329). Дата выхода: 6.03.2026.

Заказ № 0288-26  
Тираж: 5000 экз.  
Газета распространяется бесплатно.



Размещение Вашей рекламы в газете «Муринская панорама»  
8 (812) 309-78-12 (доб. 333)  
E-mail: [panorama.murino@gmail.com](mailto:panorama.murino@gmail.com).