



Муринская

ПАНОРАМА



Воздушные змеи, музыканты, поролон-шоу, фотомимы, артисты оригинального жанра и водяные барабаны – всем этим смогли насладиться жители и гости нашего города на прошедшем молодежном фестивале #МуриУмFEST. Несмотря на не совсем летнюю погоду, эмоции зашкаливали. Праздник прошел на ура.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:



Молодость в ритме танца

с. 3



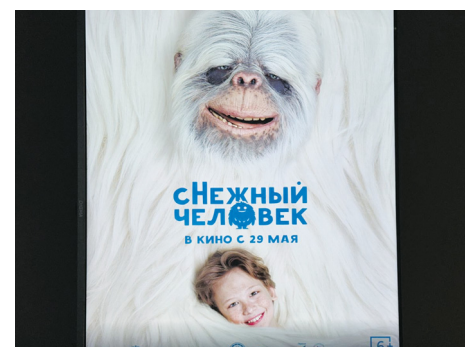
Память поколений
в граните

с. 4



Писать иконы – это тяжелый
труд, пейзажи – настоящий
отдых

с. 5



Как подружиться с йети

с. 7

Благоустройство на территории города Мурино



Стали известны результаты голосования, определившего, какие общественные пространства в Мурино будут преобразованы в 2026 году в рамках федеральной программы по созданию комфортной городской среды. Жители выбирали будущее набережной реки Охты, расположенной вдоль улицы Шоссе в Лаврики, возле дома 59.

В ходе голосования, проходившего с 21 апреля по 12 июня 2025 года, предпочтение было отдано дизайн-проекту № 2. За него

проголосовали 6983 человека, что на 904 голоса больше, чем у его конкурента. Проект № 1 получил поддержку 6079 муриноцев.

Благодаря участию более 13 000 жителей в городе появится еще одно современное место для отдыха и прогулок.

Мурино участвует в программе «Формирование комфортной городской среды» с 2020 года. За это время благодаря активной позиции горожан было благоустроено пять общественных территорий, вклю-

чая «Школьный спуск», набережную реки Охты, улицу Графскую, пространство на пересечении улицы Шувалова и бульвара Менделеева, а также первый этап Воронцовского бульвара.

Всего в общероссийском онлайн-голосовании приняли участие жители 39 населенных пунктов Ленинградской области, отдав более 180 000 голосов за различные проекты благоустройства.

Губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко выразил благодарность всем участникам голосования за их активность и заинтересованность в программе. Он отметил, что 39 проектов-победителей, включающих парки, набережные и городские маршруты, будут реализованы в следующем году в рамках национального проекта «Инфраструктура для жизни».

Администрация и Совет депутатов Мурино городского поселения также выразили признательность всем жителям, принявшим участие в голосовании, за их активную гражданскую позицию и неравнодушие к развитию города.

Трибуна депутата

Диана Сергиенко:
«Экспромт» – яркий старт города Мурино!

В мае 2025 года мне посчастливилось посетить отчетный концерт хореографического коллектива «Экспромт», который был создан в сентябре 2024 года. Несмотря на малый срок работы, учениками являются более 120 детей города Мурино, которые уже стали многократными обладателями Гран-при и лауреатами международных и всероссийских конкурсов.



На сцену вышли более 100 юных артистов. Зрители увидели 23 номера, включая торжественное открытие, финал и даже выступление родителей. Программа концерта поразила разнообразием – от народных и классических танцев до современных и акробатических постановок.

Коллектив работает под руководством талантливых педагогов, которые приехали в Мурино из разных уголков России, чтобы делиться своим мастерством. Педагог по народно-сценическому, русскому и классическому танцу приехала из Забайкальского края (г. Чита). Окончила Забайкальское краевое училище культуры и Восточно-Сибирскую государственную академию культуры и искусств (г. Улан-Удэ). Опыт работы – более 10 лет. Главное правило: «Идти только вперед!»

Педагог по современному танцу и акробатике родом из Архангельской области (п. Няндомы). В детстве занималась эстрадным танцем, окончила школу искусств с отличием. Выпускница РГПУ им. Герцена (кафедра современной хореографии). Прошла профессиональную переподготовку в Национальном университете фитнеса и программу подготовки танцоров от IDC. Главное правило: «Не бояться открывать новые возможности своего тела!»

Хотелось узнать еще, что значит отчетный концерт для педагогов, родителей и детей. Одна из мам, Алена Ульзетуева, поделилась со мной своими впечатлениями: «Отчетный концерт для меня значит очень многое! Это не только итог проделанной работы за год, но и единение, воссоединение, сплочение детей, родителей, педагогов в единое целое! Ведь коллектив – это не только педагоги и дети, но и семьи – родители, бабушки, дедушки, братья, сестры, тети и дяди наших учеников. Цель концерта, чтобы все увидели, какая огромная работа проводится педагогами, детьми, родителями, швеями! Чтобы увидели, как прекрасен мир танцев, который завораживает, притягивает, влюбляет! Каждый должен понимать, что мы идем только вперед – к новым вершинам, к новым достижениям!»

Мы в танцах «Экспромт» уже один год. Для меня это возможность дать дочери заниматься, по моему мнению, у одних из лучших хореографов Санкт-Петербурга и Ленинградской области абсолютно бесплатно. Советую всем родителям, чьи дети решили заниматься хореографией, придать обучаться в большую дружную семью «Экспромт».

ЧТО ГОВОРЯТ НАШИ ДЕТИ?

Дарья: «Для меня отчетный концерт – это важный день. Тебе надо выглядеть идеально, чтобы родители смотрели с гордостью и говорили: «Все-таки не зря мы туда ее отдали».

Мария: «Отчетный концерт – это куча эмоций и позитива. Время, которое я запомню на весь год».

Виктория: «Это место, где можно показать свои достижения за год. Место, где я становлюсь увереннее и получаю много позитивных эмоций».

Елена: «Волшебные и незабываемые эмоции, которые останутся у меня в памяти навсегда».

Коллектив «Экспромт» – это не просто занятия танцами, а дружная семья, где каждый ребенок раскрывает свои таланты. Впереди – новые концерты, фестивали и, конечно, новые победы.

Живые цветы к монументу павшим

Во вторник, 1 июля, в Парке воинской славы на Румбовской горе во Всеволожске прошла торжественная акция «Отвага, мужество и честь!», приуроченная ко Дню ветеранов боевых действий. Глава региона Александр Дрозденко вместе с воинами-интернационалистами отдал дань памяти и возложил цветы к мемориалу.

В мероприятии также приняли участие вице-губернатор Ленобласти по внутренней политике Анна Данилюк, глава района Лира Бурак, председатель регионального комитета образования Вероника Реброва и руководитель регионального отделения фонда «Защитники Отечества» Ольга Историк.

Выступая перед собравшимися, Александр Дрозденко подчеркнул, что всех участников боевых действий объединяет верность присяге, воинскому долгу, дружба, взаимовыручка и патриотизм. Личные примеры ветеранов – это живая история, способная сформировать у молодежи настоящее понимание любви к Родине.

«В этот день мы прежде всего с уважением вспоминаем тех ребят, кого призвала Родина исполнить свой воинский долг, отстаивая интересы нашей страны, защищая безопасность граждан Советского Союза и Великой России. Участники боевых действий – это офицеры, солдаты, сержанты, старшины. Но всех объединяет одно – верность присяге, верность воинскому долгу, дружба, взаимовыручка и патриотизм. Патриотизм – это действительно большая любовь и уважение к своей Родине. И этому надо у них учиться. И у тех ребят, кто сегодня здесь стоит в строю, у тех, кто не смог сегодня быть на мероприятиях, хотя многие из них участвуют в мероприятиях в других городах, поселках. И конечно же, мы,



когда говорим о наших ребятах, вспоминаем тех, кто отдал свою жизнь, защищая нашу Родину. Очень важно, чтобы молодое поколение девочек, мальчишек не просто брали пример с наших воинов, а старались быть на них похожими. Поэтому прежде всего я хочу вас, уважаемые воины-ветераны, попросить, несмотря на сложности сегодняшней жизни, бытовые проблемы, рабочие проблемы, учебу, находить время приходить в школы, в наши техникумы, колледжи, встречаться с ребятами и рассказывать, не стесняясь, рассказывать о своем боевом пути, о своем боевом братстве, о своих орденах и медалях, о своих товарищах. Это очень важно», – сказал Александр Юрьевич.

Участники акции возложили к мемориалу живые гвоздики и розы, символизирующие дань памяти всем воинам России, отдавшим свою жизнь за Родину.

Ленинградская область назвала имена героев «Команды 47»

Среди регионов Северо-Западного федерального округа Ленинградская область лидирует по числу поступивших заявок на программу подготовки управленческих кадров для ветеранов специальной военной операции. Всего на участие в конкурсном отборе программы «Герои команды 47» было зарегистрировано 433 заявления.

По словам губернатора Ленинградской области Александра Дрозденко, структура программы разрабатывалась с учетом опыта федеральных инициатив и с опорой на методики, успешно

применяемые в рамках президентской программы «Время героев». Подчеркивая безусловный приоритет всесторонней поддержки участников СВО в Ленинградской области, на этапе подготовки организаторы уделили особое внимание каждому кандидату, участвующему в отборе, при необходимости адаптируя стандарты к региональным условиям и реалиям. Такой подход позволил добиться высокого процента успешного прохождения этапов отбора среди участников. Глава региона также отметил, что общее количество

заявок превышает среднероссийский показатель.

Обучение первых 47 участников программы начинается 1 июля, в День ветеранов боевых действий. По завершении курса они получат дипломы государственного образца, дающие право на работу в сфере управления. Кандидатам, не прошедшим конкурсный отбор, будут предложены альтернативные пути развития карьеры и применения профессиональных навыков, включая возможности переквалификации.



МОЛОДОСТЬ В РИТМЕ ТАНЦА

В Мурино в минувшие выходные сразу на трех локациях состоялся удивительный праздник #МуриУмFEST. Для горожан было организовано множество развлечений – от спортивных состязаний до зажигательных тусовок. В мероприятии приняли участие глава МО Алексей Белов и местные депутаты.

Отправной точкой празднования стала спортивная площадка на улице Английской. С напутственными словами выступила депутат Ольга Соболева. Затем были вручены почетные грамоты Эдуарду Полегаеву и Илье Ильину, а также состоялось яркое выступление чирлидеров из команды «Вертиго». Это стало лишь началом масштабного молодежного события.

«Я счастлива быть здесь, на этой замечательной площадке. Эти соревнования приурочены ко Дню молодежи. Часто можно услышать, что молодежь – это наше будущее. Я не согласна с этим утверждением, потому что молодежь – это наше настоящее», – отметила Ольга Александровна.

Затем стартовали соревнования по трем видам спорта – волейболу, стритболу и настольному теннису. Мне удалось пообщаться с участниками этих состязаний, и один из них с гордостью поделил-

ся своими ощущениями, отметив, как ему приятно быть частью молодежного движения.

«Я все еще считаю себя молодежью, так как нахожусь в этом возрасте. Мне 35 лет, и я занимаюсь настольным теннисом для удовольствия. Я рад быть здесь», – подметил мой собеседник Владислав Василенко.

«Почему-то существует мнение, что Мурино – это лишь скучное место с множеством жилых комплексов, где ничего интересного не происходит. На самом деле у нас живет активная молодежь, здесь проводится множество мероприятий, которые демонстрируют их таланты и возможности. В рамках Дня молодежи важно говорить о спорте, здоровье и будущем, именно для этого и организуются такие праздники», – поделилась судья соревнований Марина Ильенкова.

Первая площадка «Спорт и энергия» действительно стала отличным стимулом для формирования здорового образа жизни. Я, как представительница молодого поколения, поняла, насколько важен спорт, и уже записалась в ближайший фитнес-зал.

Следующей остановкой стала «Пешеходная зона» на улице Графской, где

царила истинная атмосфера праздника. Каждый житель Мурина чувствовал себя частью молодого поколения, и мероприятия были задуманы с учетом интересов всех возрастов. Здесь проходили увлекательные творческие мастер-классы для детей, а также выступления артистов с разнообразными шоу – от изысканных оркестров до зажигательных барабанных представлений. По всей территории можно было встретить фотомимов, добавляющих волшебства и радости в этот яркий день.

«Дорогие муринцы и жители города! Я рад приветствовать вас на одной из площадок нашего фестиваля #МуриУмFEST. Это мероприятие стало традиционным, и в этом году мы проводим его уже в четвертый раз. С каждым годом оно растет и становится все более интересным. #МуриУмFEST организован не просто так – он приурочен к прошедшему Дню молодежи и приближающемуся Дню семьи, любви и верности. Концепция праздника заключается в том, чтобы молодежь и семьи могли вместе с детьми участвовать в различных активностях. Желаю каждому из вас всегда оставаться молодыми, чтобы в ваших семьях царили любовь и верность. Всего самого доброго и светлого!» – с приветственным словом

выступил глава администрации города Мурино Алексей Белов.

Пока приглашенные артисты развлекали публику на сцене, подходила к молодым семейным парам, чтобы узнать, чем они запомнят это событие.

«Мы просто проходили мимо и услышали музыку, решили присоединиться с дочкой. Оказалось, что здесь столько развлечений и выступлений! Вся семья в восторге, особенно от шоу-оркестра Bit Juice. Кроме того, с мужем планируем сходить на бачату, уже посмотрели в интернете афишу. Этот фестиваль останется в нашей памяти надолго», – сказала жительница Мурина Анна Василенко.

Другая моя собеседница, Наталья Желтухина, немного застенчиво поделилась, как весело проводит время с семьей: «Особенно запомнится мастер-класс по изготовлению воздушного змея. Мы все вместе участвовали в его создании. Такие моменты действительно сближают семью, и будет о чем вспомнить».

Особым акцентом вечера стало огненное шоу, которое произвело настоящий фурор среди муринцев. Праздник выдался на славу – весело, зажигательно и с настоящим азартом. Вот она, настоящая молодость.

Собкор

В сегодняшнем номере мы продолжаем рассказывать о краеведческих находках Ирины Плотниковой. В этот раз мы узнаем об истории создания памятника, расположенного на Центральной улице. Он посвящен нашим землякам из Муринской волости, погибшим во время Великой Отечественной войны.

Но начнем по порядку. Герои нашего повествования – предки уже знакомой вам семьи Ирины Бич, жившие в деревне Ручьи в первой половине XX века. Ее дед по материнской линии, Афанасий Федорович Плахов, работал заместителем председателя колхоза муринского сельсовета. Из детских воспоминаний об отце Екатерины Афанасьевны, мамы Ирины: «Это был преданный делу человек, посвящал работе все свое время, до поздней ночи объезжал поля с посадками овощных культур, часто отдавал безвозмездно свой домашний инвентарь (вилы, лопаты, грабли) в бригаду ради высокой эффективности работы. Имел образование агронома и нес высокую ответственность за результат».

Колхоз «Ленинская крепость» поставлял овощи ленинградцам. Дома Афанасия Федоровича ждали трое ребятишек. Старшая дочка Екатерина, которой к моменту начала войны исполнилось 10 лет, помнит его отношение к воспитательному процессу. Один раз отец увидел в окно, как мать ругает дочку за то, что та вместо хозяйственной покупки принесла из магазина мороженое, и хочет отстегать ее прутом. Он вмешался в этот разговор, разбив окно и крикнув при этом: «Нельзя бить детей! С ними надо договариваться!» Четвер-

ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ В ГРАНИТЕ

тый ребенок, Станислав Афанасьевич, родился 2 июля 1941 года. К тому времени Афанасий Федорович уже получил повестку на фронт и сдавал дела в колхозе. Он успел увидеть своего новорожденного сына через окно роддома, который находился на Центральной улице поселка Мурино.

Все годы блокады воевал на Ленинградском фронте, в последнем письме писал: «Если бы разрешили, я бы переплыл реку и пришел бы к вам на побывку». Но дети больше не увидели отца. В 1944 году семья получила похоронку с пометкой «пропавший без вести». После войны, в 1966 году, когда Станислав Афанасьевич окончил политехнический институт и работал инженером на НПО «Электрон», он поехал во Всеволожск в архив райвоенкомата за документами, потому что пришло время Анне Ивановне, вдове Афанасия Федоровича, награжденной медалью «За оборону Ленинграда», оформлять пенсию. Для этого понадобился документ – выписка из архива о смерти кормильца семьи Афанасия Федоровича. В военкомате ему выдали целую стопку томов для поиска информации об отце, и, листая эти книги, он увидел много знакомых фамилий своих односельчан. С этой информацией он вернулся домой и на одном из семейных праздников рассказал своему дяде Александру Ивановичу Боченкову, как неожиданно легко ему открылись истории судеб погибших односельчан на страницах архивных книг. Александр



Иванович, один из старейших жителей Ручьев того времени, давно вынашивал идею установки памятного мемориала погибшим односельчанам на месте расположения ныне несуществующей деревни Ручьи (на пересечении Гражданского и Северного проспектов). Но администрация Калининского района города Ленинграда ответила отказом на эту инициативу. Тогда Александр Иванович обратился в муринский сельсовет, и его обращение нашло понимание. Оставалось составить полный достоверный список погибших и пропавших без вести односельчан. И тут как нельзя кстати подоспела информация об архивных записях военкомата. Четверо друзей – Александр Иванович Боченков, Евгений и Станислав Плахо-

вы (сыновья Афанасия Федоровича) и Валентин Андреевич Трофимов отправились во Всеволожск и привезли оттуда список имен солдат из деревни Ручьи, которые позже были высечены на гранитных плитах будущего памятника.

Далее к этим спискам участники инициативных групп из Мурина и Бугров присоединили памятные плиты с фамилиями и именами своих солдат-односельчан. И поныне мы чтим память наших павших героев у памятника, установленного в историческом месте, рядом с бывшим муринским сельсоветом, откуда солдаты уходили на фронт и где сказали свое последнее «прощай!» своим родным и близким.

Соб. инф.

ПОСЛЕДНИЙ БАЛЛ, ОН САМЫЙ ТРУДНЫЙ



В Ленинградской области, как и во всей стране, завершился основной этап сдачи ОГЭ и ЕГЭ. В этом году в МОБУ «Муринская СОШ № 3» экзамены сдавали 103 обучающихся 9-х классов и 40 обучающихся 11-х классов.

Помимо двух обязательных предметов – русского языка и математики, школьники также сдавали два предмета по выбору. И он, как всегда, оказался разнообразным. Сдавали физику, химию, биологию, историю, английский язык, обществознание, литературу, информатику и географию.

В этом году педагоги и психологи учебного заведения решили поговорить и узнать о чувствах и эмоциях выпускников не только после экзаменов, но и до сдачи ОГЭ и ЕГЭ. Как проходила подготовка к ним, чувствовали ли ребята волнение и какое испытание было самым сложным?

Руслан, ученик 9-го класса:

«Во время учебного года в 9, 10, 11-м классе все крутится вокруг экзаменов. То есть вот эта образовательная программа, она не крутится вокруг того, чтобы, как говорят, увеличить кругозор или же просто узнать больше. А скорее, именно натаскивать на подготовку к экзамену. То есть ты знаешь все то, что будет на экзамене, знаешь, как решить задачу. Но ты не знаешь, как это использовать в своей обычной жизни, эти знания. Ты знаешь, как их использовать. И все».

Ирина, ученица 9-го класса:

«На пробном экзамене вокруг меня сидит большое количество людей, которые решают быстрее меня, возможно, правильнее. Это очень смущает. А еще раздражает, что другие учителя, опять же предметы которых мы не сдаем, они нагружают нас сильнее. Хотя то вре-

мя, которое я трачу на другие предметы, я могла бы потратить на химию, биологию, на предметы, которые я сдаю, которые мне нужны по профилю».

Екатерина, ученица 9-го класса:

«Экзамены по окончании девятого класса, безусловно, нужны, но если бы я составляла что-то подобное, я бы это сделала в виде билетов, на которых есть вопросы. Ты просто тянешь билет, отвечаешь на пару задач, и все. Но в том формате, в котором оно представлено сейчас, это вызывает у учеников большой стресс. Опять же, вот эти правила, для многих это жесткие правила, то есть голову вправо-влево нельзя повернуть. Многих пугает мысль о том, что, если кого-то из вашей аудитории поймают за списыванием, даже если это был не ты, результаты аннулируют. И пугает мысль о том, что придется опять проходить это в резервный день заново».

Марина, ученица 9-го класса:

«Я всегда сравнивала себя с другими. Допустим, у них было больше баллов, я не понимала, с чего это так. И потом, где-то в октябре, я поняла, что не стоит сравнивать себя с другими. И когда я начала с собой себя сравнивать, то все, у меня лучше пошли результаты. Если у ученика нет какой-то самодисциплины, то курсы не особо помогут на самом деле. На курсе именно, да, репетиция поможет. Да потому что на курсах ты дол-

жен сам собой наслаждаться, себя, смотреть».

Илья, ученик 11-го класса:

«Вообще, организация пробных экзаменов меня устраивала всегда. Сидишь в кабинете, все тихо, не холодно. Просто сидишь спокойно, никто сильно не мешает. Обидно потом, когда результаты видишь, очень обидно именно из-за глупых ошибок. Когда знал, причем уверен, что знал, но просто из-за невнимательности какая-то вот ошибка».

Павел, ученик 11-го класса:

«Мне кажется, у нас нет достойной альтернативы нынешнему формату, если говорить про поступление. Потому что при экзамене по билетам велика вероятность коррупции и еще чего-то, что будет усложнять поступление и делать результаты менее объективными».

Дэвид, ученик 11-го класса:

«Из-за того что ты идешь поступать, ну, условно, даже в высшие учреждения разные программы, разная программа обучения отсутствует совсем. То есть ты даже не представляешь, что будет у тебя дальше, чему тебя будут обучать. Ну, вообще, даже минимального представления нет».

Я бы, наверное, добавил еще один год. Допустим, 12-й класс. Не потому, что больше готовиться нужно. А потому, что мы, большинство учеников, не понимаем, чего хотим в жизни. Кто-то на юриспруденцию, кто-то на экономику. Но некоторые вообще не понимают, чего они

хотят. И поэтому, я думаю, еще бы один годик, и было бы вообще славное».

Игорь, ученик 11-го класса:

«Наверное, лучше сделать так, чтобы от ЕГЭ не зависела большая часть твоей жизни, что ты, допустим, плохо сдал, и все, ты как бы идешь в колледж. Вот эта вся история пугает тем, что ты пошел в одиннадцатый, у тебя два года жизни в никуда, и ты потом ушел в колледж. Вот это как-то тоже, ну, такое давление идет. Выход есть, но просто обидно терять два года».

Екатерина Шульга, педагог-психолог МОБУ «Муринская СОШ № 3»:

«Экзамен – это что-то новое для учеников 9–11-х классов, поэтому они испытывают разные эмоции, бури чувств и переживаний. Это нормально испытывать разные эмоции в данной ситуации. Наши мысли определяют наше состояние, эмоциональное состояние, и то, как ребята думают перед экзаменом, определяет их состояние».

Важно учиться анализировать мысли, определять, действительно ли они реальны и совпадают ли с действительностью. Экзамен – это просто этап в жизни. Когда подростки проходят через него, перед ними открывается много разных дорог. Поэтому не нужно бояться ошибок. Только благодаря этим испытаниям и появляется понимание, куда нужно дальше двигаться в жизни».

Ольга Фигура

ПИСАТЬ ИКОНЫ – ЭТО ТЯЖКИЙ ТРУД, ПЕЙЗАЖИ – НАСТОЯЩИЙ ОТДЫХ

Офицер запаса Владислав Медведев в свободное от основной работы время занимается богоугодным делом. На небольшой кухне в своей двухкомнатной квартире он создает уникальные иконы. Его творчество – это путь к Богу, который начался с духовных поисков. Православные святыни не только помогают ему достойно жить, но и указали дорогу в храм и приобщили к истинной вере.

На днях в МКУ открылась его персональная выставка «Я слышу голос России...», приуроченная к празднованию Дня России. Корреспондент «Муринской панорамы» побывал в гостях у иконописца. Разговор с художником вышел обстоятельным и интересным. Удалось поговорить обо всем – детстве, службе в армии, творчестве и вере.

«Если коротко о себе – родился в семье военнослужащего. Еще ребенком вместе с родителями поматался по многочисленным гарнизонам. Жили на Украине, в Забайкалье, Белоруссии, Германии и на Кубе. Именно жизнь за границей наложила на меня неизгладимый отпечаток красочного и беззаботного детства. В первом классе отца отправили служить на Кубу. Разве это не мечта каждого советского ребенка? Температура в тени была более 40 градусов. Спрятаться от жары было невозможно. Кондиционеров тогда не было. В комнате висел огромный вентилятор, но он совсем не исправлял положения. От множества тропических насекомых спасали москитные сетки. Еще в доме, где мы жили, была огромная веранда. На ней росли тропические растения, лианы и бананы. Интересный случай, который там со мной произошел, запомнился на всю жизнь. Во дворе буквально нос к носу столкнулся с огромным удавом. Он заполз к жилищу в поисках пропитания. Банан употребляет много влаги, и там всегда собирается много лягушек. Они для пресмыкающегося служат деликатесом. Было интересно, когда там столкнулся буквально нос к носу с огромной змеей. Она на меня смотрит, я на нее. Пришло внезапное оцепенение. Страшно совсем не было. Наше противостояние продолжалось несколько минут. Потом мой

визави ослабил свой гипноз и уполз по своим делам. Видимо, решил, что я не подхожу под его кормовую базу. На Кубе пошел в первый класс. Она работала при нашем советском посольстве. Каждый день за нами приезжал специальный автобус и отвозил в Гавану. Городок, где мы жили, был небольшой и открытый. Поэтому там спокойно общались со своими кубинскими сверстниками. Благо рядом был детский дом для сирот. Языковой барьер преодолевали легко. Испанский мы учили в школе, да и язык жестов еще никто не отменял. Два года пролетели как один день. Детские воспоминания об этой стране с возрастом не стираются. Куба – это множество ярких красок», – вспоминает мой собеседник.

Потом семья долго жила в Забайкалье. Воинская часть, где служил отец, стояла в восьми километрах от поселка. Поэтому большую часть свободного времени подросток проводил на танковом полигоне. «Он постоянно брал меня с собой на боевые дежурства. Многие военнослужащие принимали меня за своего. В солдатской казарме и мастерских смотрелся как бравый вояка», – рассказывает Владислав.

Еще сидя за школьной партой, Влад окончательно определился с выбором будущей профессии. Как только на руках появились документы о среднем образовании, подал их в военное училище. Парень хотел продолжить офицерскую династию. Но, как известно, жизнь вносит свои коррективы. «После того как окончил 10-й класс в Германии, очередное назначение папы, то 80% моих одноклассников мечтали продолжить семейные офицерские династии. Пытался поступить в Ленинградское высшее военнополитическое училище ПВО имени Ю.В. Андропова. Первый блин оказался комом. Конкурс на одно место тогда был просто запредельным. Сдав все экзамены, был забракован комиссией по медицинским показателям. Как мне потом сказали знакомые врачи, это был просто повод. Родители в это время жили за границей, близких родственников в СССР не было. Пришлось в срочном порядке поступать в техникум. Там сразу

давали общагу. Получив специальность «мастер по ремонту медицинского оборудования», распределился в Сыктывкар. Честно признаюсь, мне было до лампочки, куда ехать. Точно знал, что, как только объявят призыв на срочную службу, пойду в военкомат. Едва наступила осень, отправился туда и, пройдя медицинскую комиссию, был направлен в войска. Наверное, превратности судьбы: оказался в Германии. Через год подал рапорт о поступлении в уже знакомое мне военное училище. На этот раз успешно сдал все экзамены, и меня зачислили на первый курс. После окончания получил свое первое направление в войска ПВО в должности политработника. Мне повезло, я попал в большой город Смоленск. Четверть века прослужил в армии. В 2006 году в звании подполковника вышел на пенсию. В 2009-м переехал в Мурино и пошел работать в дежурную часть МЧС. Хотелось быть поближе к сыну, который стал продолжателем нашей военной династии и поступил в Ленинграде в училище, которое когда-то окончил и я. Уже здесь стал брать уроки техники рисования у заслуженного художника России Владимира Табанина. Стало получаться», – продолжает мой собеседник.

Наш разговор плавно перетек к теме его творчества. Он рассказал, что первый раз начал заниматься живописью еще на Камчатке. «В 1993 году я там служил. Зимы там были длинными и суровыми. По восемь месяцев. Дома лежали кисти и масляные краски. Появлялось свободное время. Решил попробовать себя в рисовании. Наверное, с тоской о лете изобразил поющего соловья на фоне цветущей черемухи. Это была первая картина, которую я до сих пор бережно храню. Она принесла мне не только моральное удовлетворение, но и стала своеобразным толчком к продолжению творчества. Оформил в своем подразделении рисунками комнату отдыха. Для украшения сделал чучела местных птиц. Часто задаюсь вопросом: «Откуда во мне тяга к написанию картин, почему это так долго во мне сидело?» Наверное, по своей натуре человек творческий. Везде находил для себя что-то новое. На службе освоил профессию кинемеханика. По выходным бойцам показывал фильмы. На чердаке нашел старый кинопроектор и несколько старых советских фильмов. Привел все в порядок. Душа требовала дополнительного выхода. Камчатка – это такое место, особенно летом, там настоящее буйство красок. Если вспомнить, то особого дара рисования у меня в детстве не было. Наверно, как все мои сверстники, рисовал войну, танки, пушки, самолеты. Первой в шестом классе обратила на меня внимание супруга моего родного дяди, она была



профессиональной художницей. Она по достоинству оценила мою школьную работу. На уроке рисования цветными карандашами изобразил петуха. Учительница похвалила и поставила в дневник пятерку», – говорит Владислав.

Естественно, не мог я не спросить его о начале написания икон. Одна из них «Блаженная Ксения Петербургская» в настоящее время находится в Кузьмоловском храме Выборгской епархии Русской православной церкви. «Со мной в Хабаровском крае произошел случай, который я иначе как знамение свыше не могу объяснить. Собрался на охоту. Взял отпуск и с ружьем отправился на несколько дней в тайгу. По дороге вышел на большую открытую площадку. Вокруг стоят вековые сосны. Днем обычно в это время щебетанье птиц, а здесь зловещая тишина. Едва сделал несколько шагов, как услышал над собой голос. Причем не русский, а скорее греческий или сербский. Умом прекрасно понимал, что до ближайшего любого населенного пункта более 50 километров. Разговаривать здесь со мной никто не может. Еще раз оглядевшись вокруг, понял, что это не галлюцинации, а предупреждение, посланное свыше. Остановился, стал всматриваться в небо. Оказалось, что не зря: через несколько минут над открытой площадкой показался военный самолет. Скорее всего, случайно забрел на закрытый военный полигон, и сейчас истребитель будет производить бомбометание. Успеваю выстрелить осветительную ракету. Заметив ее, летчик в самый последний момент изменил курс. Уже потом осознал, что знак мне был подан моим ангелом-хранителем. После этого случая принял обряд крещения. Сегодня я могу считать себя воцерковленным человеком. Частично поменял свои охотничьи пристрастия. После Хабаровского края практически не беру ружье. Птицы и звери, они же тоже божьи твари», – отвечает художник.

Свою первую икону Владислав начал писать в Мурино. Вот что он об этом рассказывает: «Сюжет подсмотрел в интернете. Это масляная работа, выполнен-

ная в нетрадиционной манере. С ней поехал во Всеволожск. Зашел в храм, показал священнику. Меня отправили к отцу Роману. Он оценил мою работу и посоветовал наставника. У него большой опыт. Стал вырабатывать собственный стиль. В православии в иконописи лучшей считается ярославская школа, не московская и не питерская. Что касается истории и классики. Взять хотя бы рублевские иконы. Это в основном один лик, он обрамлен позолотой. Таких икон было написано очень много. Их даже сегодня можно найти у торговцев раритетами. Мне больше по нраву школа Феофана Грека, но это древний стиль. У них не было такого набора красок и возможностей, как сейчас. Тогда они делались вручную. Что такое пигмент? Мастера брали красный камень на Соловках. Сначала терли его напильником, потом брали стекло и растирали его в порошок. Затем смешивали с яичным желтком. Получалась натуральная краска.

В своем творчестве придерживаюсь старых традиций. Доски из липы, вставки дубовые. Сверху левкас – мел со специальным клеем. Полируешь, только потом начинаешь писать. Эту технологию использовали еще наши предки. Сегодня многие художники в своих работах используют акрил, мне по душе натуральные краски. Например, черная слоновая кость, азурит и афганский лазурит – полудрагоценные камни.

На создание одной работы уходит месяца три. Это очень кропотливая работа. Ко всему прочему, лакокрасочные материалы очень долго сохнут. Перед тем как приступить к очередной работе, идешь за благословением к батюшке. Потом читаешь специальную молитву и только потом приступаешь к работе. Поверь, писать иконы – это очень тяжелый труд. Пейзажи – отдых».

Наша беседа подошла к своему логическому завершению. Мне оставалось только пожелать моему собеседнику огромных творческих успехов и поблагодарить за душевный разговор.

Юрий Кузьминых
Фото автора



КРИМИНАЛЬНОЕ ЧТИВО. МАТЕРАЯ

В декабре 2012 года милиционеры Бишкека вышли на след хорошо вооруженной группы грабителей. Ее состав составляли отпетые уголовники. У многих бандитов за плечами было не только по несколько судимостей, но и, что называется, руки по самый локоть в крови. Во всей этой истории поража-ло другое: главарем преступного сообщества была хрупкая, небольшого роста женщина.

Только на первоначальном этапе расследования удалось установить, что на счету уроженцев Таласской области свыше десяти разбойных нападений. Как тогда мне рассказали оперативники, в преступной группе была строгая иерархия и преемственность поколений: бывшие осужденные постоянно привлекали в свои ряды молодежь. После серьезной проверки новички (они должны были проявить себя во время ограблений) вливались в группировку. Все распоряжения главара исполнялись немедленно и беспрекословно. Вопрос, чем она завоевала такое доверие и уважение в среде матерых уголовников, вызывал у милиционеров неподдельный интерес.

В те беспокойные времена столицы Киргизии захлестнули разбойные нападения. Судя по почерку, действовала одна банда. Вооруженные молодчики среди ночи врываются в офисы букмекерских контор. Нейтрализовав охрану, выгребали наличку и скрывались. В разговорах с пострадавшими сотрудники уголовного розыска выяснили, что среди нападавших есть женщина. Во время налетов она ни в чем не уступала подельникам. Скрывая лицо черной маской, старалась быть похожей на своих дружков, но это не спасло ее от разоблачения. Несмотря на гангстерскую атрибутику, потерпевшим все равно удалось разглядеть в ней представительницу слабого пола.

«Мы понимали, что преступники, ощущая безнаказанность, вот-вот перейдут грань и станут убийцами», – рассказал мне тогда начальник уголовного розыска Первомайского РУВД Нурмат Давлетов. – В последнее время они осмелели и перестали скрывать лица под масками, а один из бандитов нацепил милицейскую форму. Уже после ареста установили, что преступники приобрели ее в специализированном магазине. Продавец даже не спросил у покупателя милицейское удостоверение».

Разбойники нападали не только на букмекерские конторы, но и на торговые точки и особенно предпринимателей. Причем действовали и в столице, и на территории Чуйской области.

Первая зацепка у стражей порядка появилась в октябре 2012 года после нападения бандитов на крупный столичный оптовый магазин. Туда преступники, вопреки сложившейся практике, нагрянули среди бела дня. Главарь посчитала, что именно в это время в торговом павильоне будет большая выручка. Кроме этого, охрана заступает на дежурство ближе к закрытию магазина. Это еще один плюс. Был, конечно, риск

серьезно засветиться и попасть в руки милиции, но преступники рассчитывали на внезапность и везение.

Но все пошло не по плану. Получив деньги из рук напуганной до смерти продавщицы, бандиты бросились наутек. И в этот момент один из нападавших, вооруженный обрезом, пряча оружие, случайно спустил курок. Заряд дробы попал ему в бедро. Подельники подхватили раненого дружка под руки, быстро затолкали в машину и скрылись. Выстрел привлек внимание случайных свидетелей. Они запомнили цвет «мерседеса», хотя номера преступники завесили тряпкой.

У милиционеров появилась реальная возможность выйти на след преступников. Они бросили все силы на поиск раненого налетчика. О происшествии сообщили во все больницы не только города, но и Чуйской области. Гангстеры вряд ли рискнули бы переправить подельника в другую область. Судя по характеру ранения, он потерял много крови, его состояние было крайне тяжелым. Но ни в одно медицинское учреждение человек с огнестрельным ранением не поступал. Время шло, а зацепок в этом уголовном деле у сыщиков по-прежнему не было. Все старания сотрудников угрозыска по поимке банды тогда были тщетны. Как потом оказалось, разбойники в одной из столичных больниц за деньги нашли хирурга, который на съемной квартире сделал раненому операцию. Когда тот немного пришел в себя, дружки вывезли его домой в Таласскую область и там под чужой фамилией поместили в больницу. Здесь врачи тоже не сообщили в милицию о необычном пациенте. Как говорят сыщики, все медики пошли на должностное преступление, получив за это хорошие деньги.

А тем временем у сотрудников уголовного розыска оставалась последняя надежда. В УБДД МВД они запросили данные на «мерседес». Владелец набрал несколько сотен. Из них в первую очередь отобрали ранее судимых. Особое внимание уделили судимому за разбой уроженцу Таласской области. Но брать его сыщики не стали: для этого нужны были весомые доказательства, а судимость – еще не повод для ареста. Выяснилась еще одна характерная деталь: во время налетов владелец иномарки был в Бишкеке. За фигурантом было установлено круглосуточное наблюдение. Через двое суток сидевшие в засаде опера доложили, что подозреваемый стал проявлять заметную активность, несколько раз звонил по мобильному. Боясь засветиться, опера не стали подходить близко и не смогли зафиксировать разговор. Около полуночи хозяин легковушки выехал на ней в город. Там на одной из улиц к нему подсе-ли трое молодых людей, вся компания отправилась в район Западного автовокзала. Следовавшие за ними сыщики уже не сомневались, что молодчики от-



правились на очередное преступление. Медлить было нельзя.

Учитывая, что преступники вооружены и в любой момент готовы открыть огонь в людном месте, было принято решение привлечь к захвату бойцов СОБРа. Оперативная группа, наблюдавшая за налетчиками, доложила, что они заехали на территорию автовокзала. Припарковавшись недалеко от остановки международных рейсовых автобусов, подозреваемые, не выходя из иномарки, стали следить за приезжающими пассажирами. Как впоследствии стало известно, бандиты ждали иностранца, который должен был приехать в Бишкек с крупной суммой. Деньги они собирались изъять без лишнего шума. Один из преступников в толпе должен был незаметно ударить жертву ножом под сердце, после чего подельники собирались завладеть сумкой с наличкой.

Финальную стадию операции милиционеры проводили с риском для жизни.

«Подойти незаметно к автомобилю, где находились вооруженные преступники, было невозможно», – рассказал начальник угрозыска Нурмат Давлетов. – Все время, что они стояли, водитель не заглушал двигатель. Было принято решение своими машинами постараться блокировать им пути к отступлению. А потом в дело должен был вступить спецназ. Но преступники, заметив опасность, попытались вырваться из кольца. Сидевший в «мерседесе» водитель ударил по газам, решив на бешеной скорости протаранить заграждающую путь машину с оперативниками. К счастью, серьезной аварии удалось избежать, удар пришелся по касательной. Сидевший за рулем сыщик в последний момент заметил опасный маневр и сумел вывернуть руль. Машина с преступниками после столкновения потеряла скорость и через несколько метров забуксовала на скользкой дороге».

Собровцы, воспользовавшись заминкой, сработали блестяще. Водителя и его спутников вытащили из салона и уложили лицом на асфальт. Никто из них не успел воспользоваться оружием.

На место происшествия была вызвана оперативно-следственная группа Первомайского РУВД. Досмотр салона иномарки дал долгожданный результат: под ковриком пассажирского сиденья криминалисты нашли обрез охотничьего ружья, а также медицинские маски и резиновые перчатки. В кармане у самого молодого налетчика оперативники конфисковали острозаточенный стилет. У стражей порядка не оставалось сомнений, что им удалось предотвратить очередное тяжкое преступление.

Водителя с подельниками доставили в районное управление внутренних дел. Уже на первом этапе расследования стало ясно, что банда успела натворить немало бед. Отморозки действовали жестоко. В правдивость этих слов сотрудник

уголовного розыска продемонстрировал мне запись с камеры видеонаблюдения.

«Посмотри сам, зрелище действительно жуткое. Часы показывают около трех ночи. Кроме пожилого охранника и кассира, здесь никого нет. В помещение конторы врываются вооруженные пистолетом и обрезом преступники. Их лица скрывают медицинские маски. Один из бандитов с обрезом в руках проникает в кассу. Женщина сильно напугана. Увидев направленный в ее сторону ствол, она поднимает руки. Видно, что преступник требует у работницы ключи от сейфа. Пострадавшая, подчиняясь требованиям, вытаскивает и отдает разбойнику наличку. Сложив пачки в заранее приготовленную сумку, тот с размаху наносит ей несколько ударов обрезом по голове. В небольшое помещение врывается второй подельник. Сначала они вместе бьют жертву кулаками в лицо. Когда она, потеряв сознание, падает на пол, ее начинают забивать ногами. Отморозки словно соревнуются в умении и жестокости друг перед другом. Все удары они стараются наносить в лицо и по голове. Зачем надо было избивать ни в чем не повинных людей? Ведь они безропотно выполняли их требования. Оказать сопротивление они вряд ли смогли бы. Можно было просто взять добычу и спокойно уйти», – негодовал страж порядка.

Как только следователям удалось закрепить большую часть криминальных эпизодов по этому делу, они заговорили с грабителями о женщине в банде. Конечно, на откровенные признания ранее судимых уголовников милиционеры рассчитывать не собирались. Поэтому в активную разработку взяли молодежь. Только при одном упоминании о подельнице новички менялись в лице и отказывались говорить.

Вскоре криминальную даму задержали. 35-летняя уроженка Таласской области, мать троих детей, не только планировала налеты, но и сама участвовала в них. На первом допросе она держалась уверенно, пыталась доказать, что ее арест – глупая ошибка. Впоследствии под грузом неопровержимых улик женщина была вынуждена во всем сознаться. Ко всему прочему выяснилось, что она была хорошей артисткой, помогала дружкам попасть в жилища: звонила в дверь и представлялась соседкой, благодаря чему бандиты и проникали в квартиры.

В кабинете у оперативников мне удалось познакомиться и с самым молодым членом банды. 18-летний парень успел хорошо зарекомендовать себя на криминальном поприще. Летом того года был осужден за разбой и несколько месяцев провел в камере СИЗО. Но, как это у нас бывает, судья, решивший не ломать ему жизнь, назначил условный срок. В итоге тот, оказавшись на свободе, взялся за старое.

Юрий Кузьминых
Фото автора



КАК ПОДРУЖИТЬСЯ С ЙЕТИ

На днях вышел в прокат фильм Олега Асадулина «Снежный человек». Как провести выходные в ТК «Мурино» с семьей, читайте в нашем обзоре.

Семейная комедия «Снежный человек», о которой пойдет речь, рассказывает невероятную историю о необычной дружбе между школьником и загадочным существом йети.

Главный герой фильма – замкнутый и тревожный подросток по имени Мирон. Он сталкивается с привычными для своего возраста трудностями, к которым добавляются проблемы со слухом, делаю его жизнь еще сложнее.

Из-за своего недуга Мирону нелегко найти общий язык с ровесниками, поэтому у него нет настоящих друзей. Одноклассники часто подшучивают над ним, а дома атмосфера омрачается постоянными ссорами между родителями,

только усиливая чувство одиночества.

Однако все меняется во время поездки Мирона в деревню к дедушке. В один из дней в старом сарае он совершенно случайно обнаруживает необычного гостя – раненого снежного человека. Йети становится для мальчика настоящим другом и поддержкой, помогая ему справиться с одиночеством и поверить в себя. Между ними завязывается крепкая дружба, меняющая обоих.

Особая ценность этой истории – в общении между героем и существом, которое не говорит, но глубоко чувствует и понимает Мирона. Благодаря этому мальчик начинает преодолевать внутренние страхи, открывать в себе новые качества, а дружба становится для него мостом к внешнему миру.

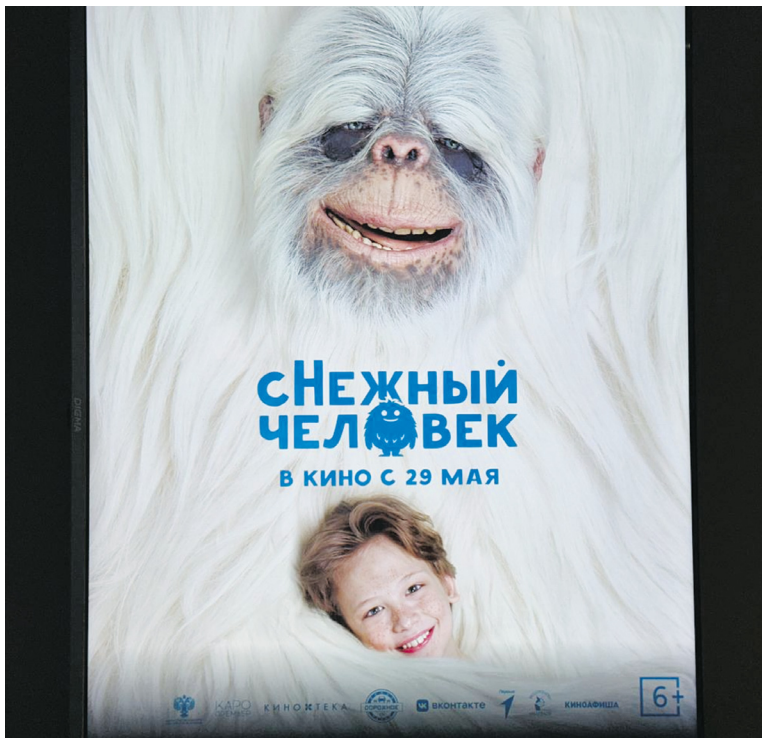
Сюжет поднимает важные темы – поддержки, принятия и связи с окружающими. Помогая

йети и защищая его от опасности, Мирон становится более уверенным, учится заботе не только о ком-то, но и о себе. Ему становится ясно, что даже в самых сложных ситуациях рядом всегда найдутся близкие.

Живописные пейзажи, разнообразие съемочных локаций и забавные моменты делают фильм легким и позитивным. Главная мысль – искренняя дружба помогает преодолевать любые трудности и становится опорой в жизни.

Эта картина рекомендована для семейного просмотра. Она не только научит детей важным вещам, но и напомнит взрослым о значимости простых жизненных истин. Один из центральных уроков фильма – умение принимать других без предвзятости.

Йети, несмотря на свою грозную внешность, оказывается по-настоящему добрым и отзывчивым существом, что



служит отличной метафорой: не суди по оболочке, оценивай по поступкам. «Снежный человек» вдохновляет зрителей быть стойкими, несмотря на трудности.

Фильм оставляет после себя

ощущение уюта и тепла, учит сопереживанию и доброте. Это комедийная история, которая подарит всей семье радостные моменты и станет отличным поводом провести вечер вместе в душевной атмосфере.

Все они чудные обитатели Ленинградского зоопарка. Забота о братьях меньших служит своеобразным мерилом и определяет нашу с вами человечность. Причем это не только вопрос доброты или жалости, это отражение самых фундаментальных наших ценностей – сострадания, уважения и ответственности.

Сегодня опекой животных занимаются не только частные лица и крупные компании. Ярким примером тому является история совы по имени Степанида. Одна из управляющих муринских компаний решила взять под опеку это милое создание.

Недавно наша редакция посетила Ленинградский зоопарк с конкретной целью – встретиться с совой Степанидой. Мы узнали о ее жизни, питании и здоровье. Кроме того, выяснили, что нового произошло на территории зверинца и какие изменения он претерпел.



Зоологический сад – это место, где можно увидеть более 500 видов млекопитающих, птиц, рыб и беспозвоночных. Здесь на одной территории открывается возможность исследовать каждый уголок, а также расширить свои знания о животном мире.

Совсем недавно в зоопарке случилось радостное событие – прибавление среди обезьян. Японские макаки по имени Киото и Мия стали родителями очаровательной девочки. В их семье, где преобладают мужчины – братья Кайко, Акира и Сабуро, это пополнение вызвало особое удивление. Имя для маленькой макаки пока не выбрали, поэтому жителям предложили придумать его самостоятельно в социальных сетях. Главное условие – кличка должна быть японской, как у ее родственников.

Пресс-секретарь Анна Чугунова охарактеризовала традиции семьи макак, в которой все же доминируют патриархальные отношения: «Если сравнить семейные структуры японских макак и гиббонов, то можно заметить значи-

ТОША, АКИРА, СТЕПАША И НИМФА



тельные различия. У гиббонов самец активно участвует в воспитании потомства, заботится о них и первым делится пищей с самкой. Их поведение больше напоминает человеческие реалии. В отличие от них, в семьях японских макак существует патриархальная система, где отец занимает главенствующее место. Он может быть довольно строгим и, например, способен оттолкнуть детеныша, если тот первым пытается добраться до еды. Члены семьи следуют его указаниям, и, хотя отец иногда помогает в уходе за детьми, его участие значительно меньше по сравнению с матерью».

Мы выяснили, что в зоопарке появился новый экзотический вид – бинтуронг. Он стал первой необычной особью в учреждении. Эти животные, которых в народе называют «кошачьими медведями» из-за своих смешанных черт, относятся к семейству виверровых. В последние годы интерес к бинтуронгам значительно возрос, и многие зоопарки установили сотрудничество с индонезийским центром по их разведению.

Также узнали, что после смены руководства был создан отдел развития. Он



занимается разработкой нового оформления вольеров для животных, благоустройством территории и многими другими задачами. Например, в боксе, где обитают лемуры, установлены деревянные лабиринты, канатные лианы и заросли травы. Это не просто декорации зоопарка, а жизненно важные элементы, имитирующие природную среду обитания животных.



«Несомненно, еще предстоит многое доработать и обновить, но уже сейчас можно увидеть положительные изменения. В этом вопросе важно, чтобы животное не скучало, не сидело, а чем-то все время занималось», – рассказала Анна Чугунова.

Такие изменения помогают не только создать более комфортные условия для обитателей зоопарка, но и способствуют их физической активности и ментальному развитию. Лемуры, исследуя новые элементы окружения, могут проявлять свои естественные инстинкты, что положительно сказывается на их здоровье и поведении.

Кроме того, отдел развития активно работает над образовательными программами для посетителей, чтобы они

могли лучше понять нужды животных и важность сохранения их естественной среды обитания. В рамках такого проекта проводятся экскурсии и мастер-классы, где специалисты делятся знаниями о флоре и фауне. Они рассказывают, как каждый может помочь в защите дикой природы.

Следует отметить, что в зоопарке проводится множество мероприятий, но среди них есть ежегодный праздник «День капибары». Этот вид животных приобрел особую популярность на просторах интернета. Каждый год посетители принимают участие в различных познавательных викторинах, сотрудники зоопарка рассказывают о внешних характеристиках капибар, а также о друзьях и врагах этих очаровательных созданий.

Безусловно, Ленинградский зоопарк проходит через изменения. Увидев все своими глазами, с надеждой веришь, что это место будет улучшаться с каждым годом. Тем не менее оно по-прежнему остается любимым досугом выходного дня для всей семьи.



Материалы полосы подготовила Диана Белкина

Скажи наркотикам НЕТ

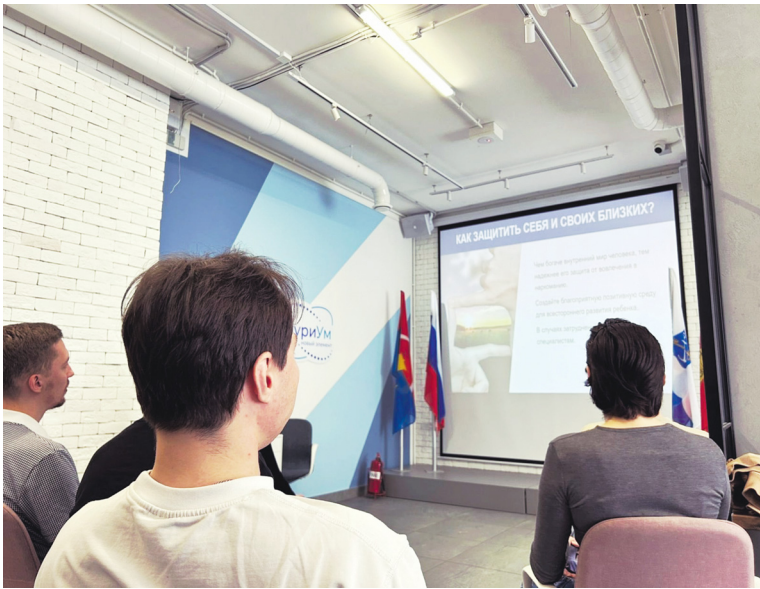
В молодежном пространстве «Муриум» прошла антинаркотическая инициатива, приуроченная к Всемирному дню борьбы с наркотиками. Молодые люди, резиденты коворкинга в возрасте от 18 до 35 лет, объединились, чтобы продемонстрировать свою приверженность здоровому образу жизни и неприятие наркотических веществ.

Событие началось с познавательной лекции, раскрывающей серьезность проблемы наркозависимости в современном мире. Участники получили ценные знания о медицинских рисках, социальных последствиях и деструктивном воздействии наркотиков на жизнь человека.

Центральным моментом стала творческая работа, где участники разрабатывали убедительные

отказы от предложений попробовать наркотики. Молодые люди проявили изобретательность и зрелость, создавая разнообразные и сильные аргументы против. Самые удачные из них были собраны в информационный буклет, который каждый участник мог взять с собой.

Эта акция стала важным вкладом в формирование антинаркотического мировоззрения среди молодежи. Она подчеркнула важность просвещения, профилактики и активной гражданской позиции в противостоянии этой опасной проблеме. Организаторы выразили надежду на продолжение подобных мероприятий, которые мотивируют молодежь выбирать здоровое будущее и ответственно относиться к своей жизни.



В Калининграде с 16 по 22 июня прошел Международный творческий фестиваль-конкурс «Балтийский бриз». В нем приняли участие коллективы из разных городов России, в том числе и вокальные ансамбли «ЭрцГамма» и «Фисташки» [руководитель – Тамара Зубарева] из Муринского городского поселения.

Ребята проявили мастерство и заслуженно стали лауреатами: «ЭрцГамма» – лауреатом 1-й степени, «Фисташки» – 2-й степени. Кроме того, «Фисташки» получили дополнительную награду – специальный приз за лучший патриотический номер. Песня «Круговорот» в исполнении ансамбля «ЭрцГамма» была отмечена как один из самых ярких номеров и включена в гала-концерт. На круглом столе по итогам конкурсной программы члены жюри отметили высокий уровень исполнительского мастерства коллективов. Ведь недаром ребят в поселении называют маленькими

У таланта нет границ, только перспективы



трудяжками. Наши артисты в очередной раз доказали всем, что невозможное возможно, если следовать за мечтой, и у таланта нет границ, только перспективы.

Кроме насыщенной и напряженной конкурсной программы, для участников была организована обширная экскурсионная программа. Юные муринцы

послушали органнй концерт в знаменитом Кафедральном соборе, сходили в музей марципана, полюбовались на Куршской косе завораживающим закатом над Балтийским морем и, конечно, искупались в заливе. Также была организована поездка в город кошек Зеленоградск, который влюбил в себя с первого взгляда. Попробовали знаменитые крендели, накупили сувениров из янтаря. Много общались, пели, гуляли, играли, зарядились позитивом и захватили с собой незабываемые впечатления! Поздравляем наши вокальные ансамбли и желаем им новых побед!

Ребята, их родители и руководитель коллективов Тамара Зубарева выражают благодарность главе муниципально-го образования Сергею Галиновскому за помощь в организации поездки.

Собкор

ЗАКЛЮЧЕНИЕ
о результатах публичных слушаний
по проекту решения о предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства объекта капитального строительства на земельном участке площадью 19 596 кв. м. с кадастровым номером 47:07:0712012:61, расположенным по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, гор. Мурино, ул. Оборонная, уч. 31/1

«07» июля 2025 г.
(дата оформления заключения)

г. Мурино

В соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации, Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Уставом муниципального образования «Муринское городское поселение» Всеволожского муниципального района Ленинградской области, решением совета депутатов от 28.10.2020 № 103 «О порядке организации и проведения публичных слушаний и общественных обсуждений на территории муниципального образования «Муринское городское поселение» Всеволожского муниципального района Ленинградской области» [в ред. решения совета депутатов от 13.04.2022 № 216], постановлением Главы муниципального образования «Муринское городское поселение» Всеволожского муниципального района Ленинградской области от 17.06.2025 № 13/01-03 назначены публичные слушания по проекту решения о предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства объекта капитального строительства на земельном участке площадью 19 596 кв. м. с кадастровым номером 47:07:0712012:61, расположенным по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, гор. Мурино, ул. Оборонная, уч. 31/1.

Публичные слушания состоялись «04» июля 2025 года. Сроки проведения публичных слушаний по указанному вопросу с 24 июня 2025 года по 11 июля 2025 года.

Повестка публичных слушаний: по проекту решения о предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства объекта капитального строительства на земельном участке площадью 19 596 кв. м. с кадастровым номером 47:07:0712012:61, расположенным по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, гор. Мурино, ул. Оборонная, уч. 31/1 (предмет публичных слушаний)

Результаты протокола публичных слушаний: протокол проведения публичных слушаний по проекту решения о предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства объекта капитального строительства на земельном участке площадью 19 596 кв. м. с кадастровым номером 47:07:0712012:61, расположенным по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, гор. Мурино, ул. Оборонная, уч. 31/1, проведены в соответствии с действующим законодательством и признаны состоявшимися.

По результатам публичных слушаний комиссия считает возможным предоставление разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства объекта капитального строительства на земельном участке площадью 19 596 кв. м. с кадастровым номером 47:07:0712012:61, расположенным по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, гор. Мурино, ул. Оборонная, уч. 31/1.

После внесения изменений в проектную документацию по отклонению от предельных параметров разрешенного строительства объекта капитального строительства на земельном участке с кадастровым номером 47:07:0712012:61, застройщику необходимо получить обязательную оценку соответствия здания, процессов, осуществляемых на всех этапах его жизненного цикла, за исключением эксплуатации здания, осуществляемую в форме экспертизы результатов инженерных изысканий и проектной доку-

ментации, которая предусмотрена требованиями ст. 39, ч. 1, п. 2 Федерального закона от 30.12.2009 № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений».

Приложение к заключению о результатах публичных слушаний по проекту решения о предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства объекта капитального строительства на земельном участке площадью 19 596 кв. м. с кадастровым номером 47:07:0712012:61, расположенным по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, гор. Мурино, ул. Оборонная, уч. 31/1

Приложение к заключению о результатах публичных слушаний по проекту решения о предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства объекта капитального строительства на земельном участке площадью 19 596 кв. м. с кадастровым номером 47:07:0712012:61, расположенным по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, гор. Мурино, ул. Оборонная, уч. 31/1

Приложение к заключению о результатах публичных слушаний по проекту решения о предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства объекта капитального строительства на земельном участке площадью 19 596 кв. м. с кадастровым номером 47:07:0712012:61, расположенным по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, гор. Мурино, ул. Оборонная, уч. 31/1

Приложение к заключению о результатах публичных слушаний по проекту решения о предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства объекта капитального строительства на земельном участке площадью 19 596 кв. м. с кадастровым номером 47:07:0712012:61, расположенным по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, гор. Мурино, ул. Оборонная, уч. 31/1

Приложение к заключению о результатах публичных слушаний по проекту решения о предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства объекта капитального строительства на земельном участке площадью 19 596 кв. м. с кадастровым номером 47:07:0712012:61, расположенным по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, гор. Мурино, ул. Оборонная, уч. 31/1

Приложение к заключению о результатах публичных слушаний по проекту решения о предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства объекта капитального строительства на земельном участке площадью 19 596 кв. м. с кадастровым номером 47:07:0712012:61, расположенным по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, гор. Мурино, ул. Оборонная, уч. 31/1

Приложение к заключению о результатах публичных слушаний по проекту решения о предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства объекта капитального строительства на земельном участке площадью 19 596 кв. м. с кадастровым номером 47:07:0712012:61, расположенным по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, гор. Мурино, ул. Оборонная, уч. 31/1

ментации, которая предусмотрена требованиями ст. 39, ч. 1, п. 2 Федерального закона от 30.12.2009 № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений».

Председатель комиссии
по проведению публичных слушаний М.Е. Кожокару

Приложение к заключению о результатах публичных слушаний по проекту решения о предоставлении разрешения на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства объекта капитального строительства на земельном участке площадью 19 596 кв. м. с кадастровым номером 47:07:0712012:61, расположенным по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, гор. Мурино, ул. Оборонная, уч. 31/1

№ п/п	Содержание предложения/замечания	Решение комиссии о целесообразности/целесообразности принятия предложения/замечания
1.	Внесу следующие замечания и возражения против утверждения ППТ в предложенной редакции: 1. Отсутствие социальной инфраструктуры На рассматриваемой территории одновременно реализуется два жилых комплекса – ЖК «Левитан» и ЖК «Старая крепость». Совокупная численность населения этих объектов составляет 5 936 человек. При этом проектная документация не содержит решений по размещению обязательных объектов социальной инфраструктуры – школ, детских садов, медицинских учреждений и т.д. Эти предложения: • ч. 1 ст. 11 Градостроительного кодекса РФ (обеспечение устойчивого развития территории), • положениями СП 42.133.30.2011 «Градостроительство» (актуализированная редакция СНиП 2.07.01-89*), • Региональным нормативам градостроительного проектирования Ленинградской области. При расчетной численности населения 5 936 человек потребность в социальной инфраструктуре составляет: • 540 мест в общеобразовательных школах (из расчета 91 место на 1 000 жителей), • 356 мест в дошкольных учреждениях (из расчета 60 мест на 1 000 жителей). При этом действующий ППТ №153 от 29.05.2014 г. предусматривает: • школу на 1 100 мест на участке №2.1 (2,82 га), • детский сад на 260 мест (участок №2.2), • два востроено-пристроенных ДОУ по 50 мест на участке №3.2, • детский центр (0,44 га), • востроено-пристроенные объекты обслуживания на участках №2.4 и №3.2. Однако в проекте ЖК «Левитан» эти решения нет, и привок к ранее предусмотренной инфраструктуре не произведены, что создаст коллапс в сфере обеспечения социальной доступности. 2. Недостаточное количество машино-мест Проект предусматривает 379 машино-мест, включая: • 211 м/м в пристроенной автостоянке, • 54 м/м для встроено-пристроенных помещений, • 43 м/м — с южной стороны дома (на участке 47:07:0712012:4), • 679 м/м — на земельном участке 47:07:0712012:4, используемом ЖСК «Охтинский» по договору от 10.01.2021 г. №0000004. Площадь участка под размещение 679 машино-мест — не менее 15 279 кв.м (22,5 га и на 1 м/м согласно постановлению Правительства Ленинградской области от 04.12.2017 №525 «Сооружения для хранения транспортных средств»). Однако: • участок не предназначен для размещения такой вместимости, • проекты планировки, стоянки на более чем 500 машино-мест должны размещаться в производственных и коммунально-складских зонах, • отсутствует надлежащее градостроительное обоснование, что делает размещение противозаконным. Такие образцы, нарушаются: • СП 42.133.30.2011 в части обеспечения нормативной обеспеченности парковочными местами, • ч. 10 ст. 33 Градостроительного кодекса РФ — в части соблюдения параметров земельного участка под многоквартирный дом. 3. Отсутствие транспортного доступа к МКД Выданы технические условия на устройство выходов и въездов. • реконструкция существующих улиц Центральной и Оборонной, • комплексным благоустройством внутриквартальных территорий и открытых общественных пространств. Это нарушает СП 42.133.30.2011, а также делает фактически невозможным доступ к жилому зданию для автомобилей, аварийных и коммунальных служб. Указанные улицы проектируются с минимальными параметрами: • ул. Центральная — 18 м в красных линиях (14 м проезжей части), • ул. Оборонная — 21 м (7 м проезжей части), • что недостаточно для обеспечения пропускной способности при данной плотности застройки. Вывод: Учитывая вышесказанное, считаю утверждение проекта планировки территории в его текущей редакции недопустимым. Требуя доработки ППТ с учетом: • обеспечения необходимой социальной инфраструктуры, • соблюдения нормативов размещения парковок и транспортной доступности, • требований градостроительного законодательства и санитарных норм, • интересов и безопасности будущих жителей.	Нецелесообразно учитывать. Продолжение не относится к предмету публичных слушаний.

За содержание рекламы редакция ответственности не несет. При перепечатке материалов ссылка на газету обязательна.

Газета «Муринская панорама»
Свидетельство: ПИ № ТУ78-01697 от 24.04.2015.
Выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Северо-Западному федеральному округу.
Учредитель: МБУ «Редакция газеты «Муринская панорама».
МО «Муринское сельское поселение» Всеволожского района Ленинградской области.
Издатель: МБУ «Редакция газеты «Муринская панорама».
МО «Муринское городское поселение» Всеволожского района Ленинградской области.



Адрес учредителя, издателя и редакции: Ленинградская область, Всеволожский район, город Мурино, ул. Оборонная, д. 32а.
Директор и главный редактор: Соболев С.А.

Отпечатано в филиале ОАО «ПФОП» «Волоколамская типография».
Адрес: 143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.

Время подписания в печать по графику: 09.07.2025 в 16:00, фактическое: 09.07.2025 в 16:00. № 20 (302). Дата выхода: 11.07.2025.

Заказ № 1077-25
Тираж: 5000 экз.
Газета распространяется бесплатно.



Размещение Вашей рекламы в газете «Муринская панорама»
8 (812) 309-78-12 (доб. 333)
E-mail: panorama.murino@gmail.com.