

– стимулировать интерес к рабочим и техническим профессиям для укрепления кадрового потенциала области в долгосрочной перспективе.

2.2. Задачи конкурса:

– обучить подрастающее поколение основам культуры безопасности труда в творческой форме;

– развить у школьников осознанное и внимательное отношение к вопросам охраны труда посредством изобразительного искусства;

– сформировать понимание того, насколько важна безопасность на рабочем месте для сохранения здоровья и жизни человека;

– показать детям, как соблюдение норм охраны труда влияет на качество жизни и благополучие общества;

– информировать широкую общественность о масштабах и последствиях производственного травматизма;

– сформировать у детей четкую позицию против нарушений трудового законодательства, используя возможности художественного выражения;

– расширить представления школьников о рабочих профессиях, помочь им сориентироваться в мире труда и заложить основы профессионального самоопределения.

III. Критерии оценки конкурсных работ, определение победителей Конкурса

3.1. На Конкурс принимаются рисунки, изображающие:

– труд специалиста с применением средств индивидуальной защиты;

– призывы работать безопасно;

– рисунки с элементами угрозы жизни и здоровью работников вследствие несоблюдения требований охраны труда;

– художественные фантазии детей на тему охраны труда специалистов в будущем.

3.2. Детские рисунки оцениваются по следующим критериям:

№ п/п	Критерии оценки	Количество баллов
1	Соответствие тематике конкурса	1-5 баллов
2	Качество и сложность исполнения работы	1-5 баллов
3	Художественная ценность рисунка	1-5 баллов
4	Наличие сюжета и его оригинальность	1-5 баллов
5	Новизна, оригинальность раскрываемой работой темы, глубина идеи работы, образность, индивидуальность творческого мышления	1-5 баллов
6	Содержание рисунка, глубина раскрытия содержания средствами изобразительного искусства	1-5 баллов
7	Оригинальность художественного исполнения	1-5 балла
8	Колорит, общая эстетическая оценка цветовых качеств их взаимосвязи, согласованности цветов и оттенков	1-5 балла

9	Если работа производит впечатление и не нуждается в существенных скидках на возраст	1 балл
---	---	--------

3.5. Победителями конкурса признаются участники, чья работа набрала наибольшее количество баллов.

IV. Оформление конкурсных работ

4.1. Конкурсная работа должна быть представлена в комитет на бумажном носителе в формате А4, без рамок и ламинирования, а также в электронном виде в формате PDF с объемом файла не более 5 мегабайт.

4.2. Работы могут быть выполнены в любом художественном стиле (акварель, гуашь, пастель, мелки, масло, карандаши и так далее).

4.2.1. Обязательное условие – выполнение на бумаге или холсте (работы на стекле, глине, ткани, пластике, дереве и иных основах к участию в конкурсе не принимаются).

4.3. Работа должна быть оформлена аккуратно.

4.4. Для участия в конкурсе принимаются работы, выполненные вручную.

4.5. Использование компьютерной графики при оформлении конкурсной работы не допускается.

4.5.1. Использование искусственного интеллекта при создании конкурсной работы не допускается.

4.6. Ответственность за соблюдение авторских прав и достоверность сведений, содержащихся в предоставленных материалах, несет участник Конкурса.

4.7. При создании художественных работ не допускается практическое участие в изготовлении рисунка/картины третьих лиц (преподавателей, творческих руководителей, родителей, взрослых членов семьи и других). Допускается только консультационная помощь.

V. Порядок и сроки проведения Конкурса

5.1. Для участия в конкурсе участники предоставляют в Комитет конкурсные работы, оформленные в соответствии с разделом 4 настоящего Положения, в период с 6 апреля до 15 мая 2026 года (включительно).

5.1.1. К участию принимаются работы в электронном виде с последующей отправкой почтовым отправлением в адрес комитета: 198207, Санкт-Петербург, Трамвайный пр-кт, д. 12, к. 2, указав наименование работы, фамилию, имя и возраст автора, муниципальное образование, телефон родителя, опекуна, попечителя для связи.

5.1.2. Вместе с направляемой конкурсной работой и указанными сведениями прикладывается подписанное собственноручно согласие на обработку персональных данных (по форме согласно приложению № 1 к настоящему Положению).

5.1.3. Работы в электронном виде направляются на электронный почтовый адрес: gs_golubtsov@lenreg.ru, указав наименование работы,

фамилию, имя и возраст автора, муниципальное образование, телефон родителя, опекуна, попечителя для связи.

5.1.3. При отправке конкурсной работы в электронном виде к ней прикладывается скан-копия подписанного собственноручно согласия на обработку персональных данных.

5.2. Рассмотрение представленных на Конкурс работ и определение победителей осуществляет конкурсная комиссия, состав которой утверждается распоряжением Комитета.

5.3. Итоги конкурса подводятся не позднее 18 сентября 2026 года.

5.4. Победитель и участники Конкурса награждаются дипломом (грамотами) и сувенирной продукцией.

5.5. Решение конкурсной комиссии оформляется протоколом.

5.6. Награждение победителя и участников Конкурса не позднее 1 октября 2026 года.

5.7. Представленные конкурсные работы не возвращаются.

5.7.1. Работы хранятся в течение одного года, после чего подлежат утилизации или передаче в архив/благотворительный фонд.

5.8. Конкурсные работы, представленные за пределами срока, отведенного для сбора заявок, не рассматриваются.

